

ATENEO

D E S E V I L L A



CABALGATA DE REYES

INCLUYE PROGRAMACIÓN DE NAVIDAD 2025·2026



Cámara

Sevilla

20 | 23
20 | 27

CRECER HACIENDO CRECER A LOS EMPRESARIOS DESDE 1886



+45B

Cuarta ciudad de España
que aporta más ingresos
al PIB Nacional



+132K

Empresas de alta
en Sevilla



+800K

Profesionales trabajan
en empresas sevillanas



24.2%

Primera provincia
de Andalucía en
aportación al PIB

Ofrecemos **soluciones** a las empresas de Sevilla
para impulsar el desarrollo socioeconómico
de Andalucía y España

Creación de empresas

Innovación y
transformación digital

Club Cámara Antares

Emprendimiento
y Startups

Grados universitarios

Internacionalización

Marketing y Comunicación

Centro de Negocio
y Alquiler de espacios

Eventos y Networking

Formación profesional
superior

Formación y RRHH

Mediación y Arbitraje

Certificaciones y
Acreditaciones

Financiación

Másteres y posgrados

Entidades Corporativas:



camaradesevilla.com

SUMARIO

Saluda Alcalde de Sevilla	5
Saluda Presidente del Excmo. Ateneo de Sevilla	7
El corazón de la cabalgata	9
Cartel anunciador	14
Pregonero	16
Rey Melchor	18
Rey Gaspar	20
Rey Baltasar	22
Carrozas 2026	25
Cortejo Real 2026	32
Galería fotográfica Cabalgata 2025	37
Entrevista Alejandro Rojas Marcos	42
Belén del Ateneo de Sevilla	44
Sabías que	46
Programa	47

Coordinación editorial: D. Miguel Cuevas

Ayudante de coordinación: Laura Salguero

Fotografías: Fernando Salazar,
Alejandro del Castillo Perujo, archivo del
Ateneo de Sevilla

Edita:



Ateneo de Sevilla

Producción editorial:


Editorial MIC
Tel.: 902 271 902
www.editorialmic.com

CULTURA, ARTE E HISTORIA

Museo Marítimo Torre del Oro

 **FMN**
Fundación Museo Naval



www.fundacionmuseonaval.com

Paseo Cristóbal Colón, s/n
41001 Sevilla

Horario

De lunes a viernes de 09:30 a 19:00 h (último pase a 18:30 h).
Sábados, domingos y festivos de 10:30 a 19:00 h (último pase a 18:30 h).
5 de enero hasta las 14:00 horas (último pase a 13:45 h).
Cerrado: días 1 y 6 de enero, Viernes Santo, 1 de mayo y 25 de diciembre.



El Camino que lleva a Sevilla

Queridos amigos del Ateneo de Sevilla:

Cada año, cuando se acercan los días luminosos de la Navidad, Sevilla vuelve a comprobar que su corazón late al ritmo de una ilusión compartida, y en ese latido hay un nombre propio; el Ateneo, que, desde hace más de un siglo hace posible algo que trasciende la celebración: la emoción pura de ver a nuestra ciudad unirse en torno a la Cabalgata de los Reyes Magos.

Como alcalde de Sevilla, quiero expresar mi gratitud más profunda a esta institución que, con rigor, cariño y una entrega admirable, sostiene una tradición que es patrimonio sentimental de generaciones, convirtiendo las calles en un escenario de magia y haciendo que la infancia —la de ahora y la que todos guardamos dentro— encuentre su refugio más sincero.

Este año, nuestros Reyes Magos de Sevilla serán Iván Bohórquez Domecq como Melchor, Juan Ignacio Zafra como Gaspar y Juanma Moreno como Baltasar, y el Heraldo Real será Sergio García Real; todos ellos llevarán en su mirada el entusiasmo de miles de niños que aguardan su paso, anunciando con alegría esa luz que solo Sevilla sabe ofrecer y que nos lleva de vuelta a nuestra infancia.

Quiero reiterar, con absoluta claridad, que el Ayuntamiento de Sevilla caminará junto al Ateneo sin fisuras, impulsando esta Fiesta Mayor con todos los recursos, el apoyo institucional y el cariño que merece, porque la Cabalgata no es solo un acontecimiento cultural: es un tesoro común, un espejo de lo que somos cuando actuamos unidos y una tradición que debemos preservar y engrandecer.

Que esta publicación sea, un año más, testimonio de vuestra labor y de la ilusión que compartimos, y que la Navidad nos encuentre, como siempre, celebrando juntos la alegría, la amistad y la esperanza. El Camino que lleva a Sevilla.

Con mi afecto y reconocimiento,

El Alcalde de Sevilla

José Luis Sanz
Alcalde de Sevilla

 Alcampo te desea

Feliz Reyes Magos



UNA
NAVIDA
encantada

 Alcampo



Un año más comprobamos que cada comienzo de año llega envuelto en una mezcla de ilusión y esperanza gracias a la Cabalgata de los Reyes Magos. Esta celebración supone para nosotros el desafío —y el privilegio— de crear, renovar y sorprender, no solo a los niños, sino también a los mayores que siguen guardando en su interior la magia de estos días.

Los Reyes Magos y los personajes que los acompañan no son únicamente figuras legendarias encargadas de repartir regalos. Representan valores esenciales que debemos mantener vivos: la generosidad incondicional, la esperanza y la alegría de dar sin esperar nada a cambio.

Como presidente del Ateneo, os invito a vivir esta festividad tan propia de nuestra ciudad con ojos nuevos; disfrutemos de la emoción de los más pequeños y reflejémonos en ellos para recuperar esa ilusión infantil que a veces dejamos atrás, vencida por los años, las responsabilidades y la rutina. Porque la magia de estos días no desaparece: simplemente aguarda a que volvamos a creer en ella.

Mi agradecimiento más profundo a todos los que hacen posible que este ejemplar vuelva a ver la luz un año más, porque hacen que esta tradición perdure con más fuerza.

Que la Estrella de la Ilusión os guíe a todos para que disfrutéis de la Cabalgata.

Feliz Navidad y Felices Reyes

D. Emilio A. Boja Malavé
Presidente del Excmo. Ateneo de Sevilla

Tu mejor versión empieza con una sonrisa



Clinica Dental
Arpón



Sabemos que la salud bucodental es clave para el bienestar general de las personas. Por ello ofrecemos una amplia gama de tratamientos y servicios dentales.

Dr. Fernando Arpón N.º. col: 41002595

Registro Sanitario: NICA-8393



Primera visita
gratuita



Presupuesto
sin compromiso



Atención rápida
ante urgencias



Trabajamos con
seguros



Avda. de la Borbolla 85,
41013 - Sevilla

T. 954 240 666
M. 653 977 341

El corazón de la cabalgata



Todo comienza un 15 de septiembre de un año cualquiera, la web del Ateneo anuncia abierto el plazo para la inscripción como beduino de la cabalgata de Reyes Magos de Sevilla, justo ahí da comienzo todo, las solicitudes, los números de registro, las llamadas al Ateneo preguntando ilusionadamente si se han registrado correctamente, cuando será el sorteo, o cuando acaba el plazo.

Así contando todo parece fácil, pero no hace tanto tiempo lo único que había para coordinar a los beduinos era un folio con unos cuantos nombres y un teléfono, algunos de ellos apuntados a mano, a los que se llamaba anualmente para preguntarles si iban a salir de Beduinos, lo que han cambiado las cosas...

A día de hoy a través de la web del Ateneo, recibimos unas 6000 solicitudes de ciudadanos anónimos que ilusionados quieren formar parte de una fiesta tan ilusionante como es la cabalgata de Reyes Magos de Sevilla, la informática y todos los medios TIC disponibles han sido puesto al servicio de sus majestades de Oriente, teniendo que mencionar ineludiblemente en toda esta activación tecnológica y en toda esta evolución y actualización que hoy en día tienen los beduinos a Gabriel de Alba, actual vicetesorero del Excmo. Ateneo y Coordinador de los Beduinos. Persona clave y fundamental en todo este "universo Beduino" si pudiéramos denominarlo de alguna manera.

El Beduino, que inicialmente solo precedía la carroza del Rey Baltasar, fue una figura pintoresca, que fue ganando peso en el cortejo, ampliándose su presencia con el tiempo a todos los séquitos, esto ha hecho que de un grupo relativamente reducido que acompañaban a un sólo rey, hoy en día conformen un cuerpo de unas 900 personas que forman sin duda "el corazón" de la cabalgata.

Y son el corazón real de la cabalgata porque el beduino a diferencia de los niños y adultos que tiran ilusionados sus caramelos desde las carrozas, ellos acompañan a sus majestades a pie, teniendo un contacto directo con el público. Intentar describir, la sensación que produce a un beduino ver el brillo de ilusión mágica en la cara, en las pupilas de los niños que los miran mientras les preguntas ¿has sido bueno?, ¿qué le has pedido a los reyes?, es algo, aunque suene a tópico, completamente indescriptible.

Estos pajes reales alegran el corazón no sólo de niños también de mayores, a los que animan con sus bailes y sus cantes, sacando siempre una sonrisa a los más pequeños y volviendo pequeño a los mayores, en una noche tan especial como la del 5 de enero.

Ser Beduino en Sevilla, y salvando las distancias, es para la persona que se viste casi tan importante o más, dependien-



do de la persona, claro está, que aquel que se viste de armao de la Macarena o de marinero detrás de la Esperanza, es una sensación tan especial que es complejo contarla con palabras.

El día 5 de enero es largo para el Beduino, no es fácil barajar y organizar a casi mil personas, todos llegan al control de puerta con su ilusión en la cara, sus zurroneos llenos de caramelos, regalos, juguetes para repartir, y al igual que en cualquier tradición sevillana, cada grupo de amigos lleva a cabo su propio ritual de ese día, la hora de llegada, el sitio donde quedan, a que hora comienzan a vestirse, pues desde las 12 de la mañana están citados en el rectorado, todo un ritual propio y a la altura que se merece formar parte de una fiesta tan importante para la ciudad como es la cabalgata de Reyes, y eso el beduino lo sabe.

Una vez dentro, todos se mezclan, el beduino veterano con el que se estrena, todo son indicaciones, a dónde voy, de qué séquito eres, del mago, el mago está a la izquierda, dónde están los abanicos, los abanicos te los dan al fondo ¡beduinos de la estrella a maquillaje!, ¿eres de la Estrella?, no del Gran visir, ¡a maquillaje también! Un auténtico desorden perfectamente ordenado inimaginable una vez que se empiezan a formar los séquitos dentro del rectorado.

Esos nervios, esa algarabía, esa ilusión que todas y cada unas de las personas que participan como beduinos llevan dentro de su corazón de niño, explota cuando las baterías de las bandas se van acercando a la puerta de palos de la frontera, el corazón se dispara por completo cuando se escucha ¡be-

duinos de la Estrella, vámonos! Como si de Leónidas con sus 300 soldados se tratasen, mandándolos a la batalla.

Es una autentica pena no poder tener un traje de beduino para todas y cada una de las solicitudes que nos llegan al Ateneo, porque sin lugar a duda la ilusión de todos ellos es el auténtico motor y alma de todo un cortejo efímero que dura apenas 6 horas, una vez en la calle todas las dudas desaparecen, las dolencias, los problemas, el beduino sólo tiene ojos para los niños, para desempeñar con todo el cariño del mundo la labor que sus majestades le han encomiado, y antes de que el cuerpo se arrugue estamos de vuelta en el rectorado, igual de fugaz que pasa la cabalgata cuando la vez la primera vez.

En todo este despropósito, esta locura, propia sólo de aquellos sevillanos que decidieron levantar una de las catedrales mas grandes del mundo, hay una figura fundamental que se nombró al principio de este artículo y que ha logrado que la organización y la coordinación de los beduinos sea algo increíble.

Gabriel de Alba revolucionó la organización de estos pajes que de un reducido grupo se fueron convirtiendo en lo que hoy vemos en la calle, este hombre vitalista, con una mentalidad privilegiada y adelantada a su tiempo, se encarga de meterte en vena el amor por el beduino y por la cabalgata de reyes, él que empezó de beduino fue capaz de avanzar de ver más allá y de revolucionar e ilusionar del primer al último beduino.

Él y su equipo, pues además de lo anterior, a lo largo del tiempo ha sido capaz de crear diferentes grupo de trabajo, de colaboradores desinteresados a los que nos metió el veneno que quizá tuviese también en su interior José María Izquierdo cuando ideó la primera cabalgata, los voluntarios son claves y piezas fundamentales en todo este proceso, pues una sola persona no puede albergar tanto control, su capacidad y confianza en él mismo y en las personas en las que delega y ha delegado a lo largo del tiempo, hacen que sea un auténtico líder, que no jefe, referente para nosotros, voluntarios que seguimos coordinando y aportando nuestro minúsculo grano de arena a esta bendita locura que es la cabalgata de Reyes Magos de Sevilla.

Fernando Trigo del Bosch





cajaruraldelsur.es

25 Años
Formando parte de ti



Tratamiento de adicciones en España



Centros de ingreso

Te ayudamos estés donde estés



Estudio personalizado

Analizamos previamente cada caso



Asesoramiento

Orientamos a la familia en cada etapa



Seguimiento

Desde el 1er contacto. En todo el proceso



Terapia online

Posibilidad de tratamiento a distancia



+ 3000 Familias

Encuentran la ayuda que necesitan



www.esvidas.es



911 091 900



633 123 073

Donde hay fibra, hay familia

Fibra 1000Mb

2Móvil GB
Compartidos

TV CLIC

prime 12 meses

36'99 € /mes

Durante 12 meses. Después 39,99€/mes.

854 401 401
avatel.es

AVATEL
TELECOM

NATURALEZA ENCENDIDA

REAL ALCÁZAR DE SEVILLA

UN TESORO ILUMINADO



ENTRADAS



ARRAS

LA MAGIA FLORECE DONDE NACE UNA ALIANZA

NUEVA EXPERIENCIA

NATURALEZAENCENDIDA.COM

PRODUCE



ORGANIZA



MEDIA PARTNER



ENTRADAS EN





LA ILUSIÓN

CARTEL DE LA CABALGATA DE REYES MAGOS DE SEVILLA

Óleo sobre lino. 100 x 73 cm
Fernando Vaquero 2025

Es la mañana de Reyes. Atrás quedó la noche mágica de la Cabalgata, pero su eco sigue vivo en el aire. Aún resuenan los gritos de los niños, la lluvia de caramelos cayendo como un regalo del cielo, los beduinos danzando junto al cortejo y la imagen majestuosa de los Reyes Magos repartiendo sonrisas y promesas. Fue —y sigue siendo— la noche más hermosa del año para cualquier niño: la noche en la que cada caramelo recogido es una promesa de la alegría que se acerca.

Al regresar a casa, el brillo de la cabalgata aún nos acompaña. Los bolsillos llenos de caramelos son pequeños cofres de ilusión, dulces testigos de la noche anterior. En el cartel, una bolsa de papel, con el escudo del Excmo. Ateneo de Sevilla, reposa junto al marco de la puerta, como si guardara en silencio la magia que está a punto de renacer. Esos caramelos son el puente entre la fantasía de la noche y la ternura del amanecer.

Ha amanecido. La luz dorada del sol se cuele por la ventana y acaricia el salón. El árbol de Navidad despierta y, con él, todo parece brillar. Todo... menos tú, que aún duermes sin saber que el milagro ya ha ocurrido. De pronto, oyes las voces, las risas, y esa frase que hace latir más fuerte el corazón:

—¡Han llegado los Reyes!

Saltas de la cama y corres descalzo por el pasillo. Cruzas la puerta del salón y el mundo se detiene. Ahí está la magia. Tu hermana ríe, tus padres te miran, y en sus rostros esa sonrisa dulce, tranquila, que se quedará contigo para siempre, y frente a ti descansan tus sueños hechos realidad: una camiseta de fútbol, una túnica, el muñeco que tanto deseabas... todo está ahí, esperándote.

Mirad a ese niño porque sois vosotros. Por eso lo he pintado de espaldas, para que cada uno pueda poner en él su propio rostro, su propia infancia. Este cartel es un homenaje a todos los que aún conservan la ilusión, y a los que, al recordar aquella carrera por el pasillo, sienten cómo algo —muy dentro del pecho— vuelve a encenderse, como esta primera luz de la mañana de Reyes. Y ya que estamos en la mañana de reyes vamos a abrir los regalos:

Nos llaman la atención algunos peluches que le han traído a la niña, una niña que lleva el rostro de mi hija Julia.

Aquí, en Andalucía, hay un deseo que late en muchas cartas de los niños: entre juguetes y sueños, algunos piden un regalo sin pilas ni pantallas, pero lleno de alma, historia y fe. Nada hay más puro que ver a un niño descubrir, entre lágri-



mas, su primera túnica la mañana de Reyes, esa que vestirá a partir de ese año su cuerpo y su alma. Pero este año, en Sevilla, todos pediremos algo más que túnicas: pediremos a los Reyes Magos por una Virgen que ha sufrido... solo deseamos volver a verla como siempre fue, como la amaron nuestros abuelos y la amarán nuestros hijos. Por eso he pintado este deseo en un gesto sencillo: a este niño los Reyes le han traído su primera túnica: la túnica de Cristo de la Hermandad de la Macarena.

Vamos con otro regalo: recuerdo una mañana de Reyes en la que, entre papeles de regalo rotos y juguetes, descubrí colgada en una percha una camiseta del Betis, verde y blanca, con ese inconfundible olor a nuevo que jamás se olvida. Me la puse sin pensarlo, casi aún en pijama, y salí corriendo a la terraza como quien celebra un gol. Un regalo sencillo, sí... pero lleno de arte. Los niños la piden soñando ser futbolistas y los mayores se conforman con pedir un pequeño empujoncito en la clasificación.

Y por último he decidido escribir el texto del cartel con tizas de colores ya que la tiza nos evoca directamente a nuestra infancia y al ambiente escolar. Sobre las letras he dibujado tres pequeñas coronas situadas sobre las iniciales de los tres nombres de los Reyes Magos: M, G y B.

Querida Sevilla: Hoy he llegado aquí con un cuadro bajo el brazo. Un cuadro que ha pretendido pintar algo muy sencillo de entender, pero muy difícil de expresar: la ilusión... Espero haberlo conseguido.

"A mi hija Julia"

Fernando Vaquero Valero
Sevilla 14 de noviembre de 2025



PREGONERO

Manu Sánchez

D. José Luis Sanz Ruiz
Alcalde

Un pregonero que vuelve para cumplir un sueño

La Cabalgata de Reyes Magos de Sevilla tiene este año un brillo especial. No solo por la magia que cada 5 de enero inunda la ciudad, sino porque, por fin, Manu Sánchez podrá subir al atril para pregonar la gran fiesta sevillana que tanto anhelaba. Un pregón esperado, aplazado y, sobre todo, profundamente vivido.

Manu fue nombrado Pregonero de la Cabalgata 2025, pero la vida —en su cara más inesperada— lo obligó a ausentarse. Tras atravesar un complejo proceso de salud que lo mantuvo ingresado y lo alejaron del escenario, y muy cerca de lo esencial. Como él mismo recuerda, con la honestidad que lo caracteriza:

“Hace un año, el acto de proclamación lo vivía en la cama de un hospital, rodeado de cables, sondas y grapas... donde andaban salvándome la vida. Allí estaba viviendo una cita tan especial como esta, muy emocionado y sintiéndome un poco culpable por fallarle a una parte de mi vida desde 2010, a mi familia del Ateneo, a la que pertenezco desde aquel año que tuve la suerte de ser Heraldito Real.”

Sin embargo, la ilusión nunca se apagó. Un año después, Manu regresa con más fuerza, más gratitud y más emoción que nunca:

“Es un honor retomar las funciones de pregonero un año después. Gracias por esperarme”

Su relato personal, marcado por la fragilidad y la esperanza, se ha convertido en la semilla de un pregón que él define como un intento sincero de “anunciar la mejor cabalgata del mundo”. Porque, como confiesa, desde aquel episodio vital, vive con una obsesión luminosa:

“La vida me ha enseñado que a veces vienen curvas complicadas, y yo desde entonces vivo con la obsesión de generar y provocar recuerdos bonitos y hermosos.”

Entre esas palabras que ya adelanta, late la esencia del mensaje que Sevilla espera oír:

“Nada es más verdad que Melchor, Gaspar y Baltasar.”

Manu Sánchez vuelve, y Sevilla lo escucha, porque algunas voces no se apagan: solo estaban esperando su momento.

REY MELCHOR

Iván Bohórquez Doméca

Carlos Melero Claudio
Presidente General de la Fuerza Armada

Bohórquez Doméca

IVÁN BOHÓRQUEZ DOMEQ, VICEPRESIDENTE DE SMARTENER Y PATRONO DE LA FUNDACIÓN ALALÁ
 JEREZANO DE NACIMIENTO, Y LICENCIADO EN BUSINESS ADMINISTRATION & MARKETING POR LA CIS UNIVERSITY (THE COLLEGE FOR INTERNATIONAL STUDIES), ACUMULANDO ACTUALMENTE UNA TRAYECTORIA EMPRESARIAL DE MÁS DE 25 AÑOS.
 EN 2013 FUNDA SMARTENER, EMPRESA DE LA QUE ES VICEPRESIDENTE Y QUE CENTRA SU ACTIVIDAD EN LAS ENERGÍAS RENOVABLES. SU VISIÓN ESTRATÉGICA Y SU APUESTA POR LAS MEGATENDENCIAS LO HAN SITUADO COMO UN REFERENTE EN SECTORES CLAVE COMO EL ENERGÉTICO, EL AGROTECH Y EL INMOBILIARIO. HA FORMADO PARTE DE DIVERSOS CONSEJOS EMPRESARIALES Y MANTIENE UNA MARCADA VOCACIÓN DE DESARROLLO ECONÓMICO Y SOSTENIBLE.
 COMPROMETIDO CON UNA SOCIEDAD MÁS JUSTA, ES PATRONO DE LA FUNDACIÓN ALALÁ, DESDE DONDE APOYA LA INTEGRACIÓN DE NIÑOS Y JÓVENES EN RIESGO DE EXCLUSIÓN SIN PERDER SU PROFUNDO VÍNCULO CON EL SUR.

¿Qué significa para usted esta designación?

Es un auténtico honor y una enorme responsabilidad.

Representar al Rey Melchor significa ser parte de una tradición mágica que une a toda la ciudad y a todas las familias, despertando ilusión y generando cariño en pequeños y mayores.

Es un privilegio poder encarnar la generosidad, la esperanza y la alegría que simbolizan los Reyes Magos. Me siento muy privilegiado de poder contribuir a recordar de una forma tan bonita la venida del Niño Jesús al mundo.

¿Qué sintió cuando le comunicaron la noticia?

Es una de esas noticias que no te esperas nunca: te sientes afortunado y también profundamente agradecido. Confieso que lo primero que hice fue sonreír como un niño.

Es una noche de ilusión para personas de todas las edades, ¿qué espera sentir cuando esté en la carroza?

¿Quiénes le acompañarán?

Estoy deseando sentir esa magia que, mejor que nadie, Sevilla sabe transmitir, llenando sus calles de familias, ilusión, alegría y esperanza. Me acompañarán muchos niños, mi familia y personas muy especiales para mí que comparten conmigo esta aventura con la misma ilusión, además de un gran equipo que hace posible que todos podamos vivir algo tan especial.

¿Qué recuerdos guarda de su infancia de la Cabalgata?

¿Y de la mañana de Reyes? ¿A qué rey dirigía sus cartas?

Sin duda, eran la noche y la mañana más mágicas del año. Siempre creí en el Rey Melchor.

¿Cuál cree que puede ser el momento más emotivo de la noche?

Vivo desde hoy con mucha emoción y respeto la visita como Rey Melchor a los niños del hospital. Me pesa, como humano y no como Rey, no poder darles todo lo que me pidan.

Si pudiera pedir un deseo como Rey Mago, no para usted, sino para su ciudad o sus vecinos, ¿cuál sería?

Llegar a ese hospital y curarlos a todos.

¿Qué mensaje le gustaría transmitir a los niños y niñas que esperan con tanta ilusión la llegada de los Reyes Magos?

A todos ellos les diría que nunca pierdan la Fe. Como decía San Agustín: "La Fe es creer lo que no vemos; y la recompensa de esta Fe es ver lo que creemos."



REY GASPAR

Juan Ignacio
Zafra
Becerra

JUAN IGNACIO ZAFRA BECERRA , DIRECTOR TERRITORIAL DE CAIXABANK EN ANDALUCÍA

NATURAL DE JAÉN Y AFINCADO EN SEVILLA, JUAN IGNACIO ZAFRA ES UN REFERENTE DEL SECTOR FINANCIERO EN ANDALUCÍA, CON CASI CUATRO DÉCADAS DE EXPERIENCIA EN DISTINTAS RESPONSABILIDADES DENTRO DE CAIXABANK. PARTICIPA ACTIVAMENTE EN PROYECTOS DE VOLUNTARIADO, FUNDACIONES Y ASOCIACIONES EMPRESARIALES QUE IMPULSAN LA INNOVACIÓN Y EL DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN.

HOMBRE DE FE Y VALORES FAMILIARES, ENCUENTRA EN LA HUMILDAD, LA GENEROSIDAD Y LA ENTREGA LAS CLAVES DE SU VIDA PERSONAL Y PROFESIONAL. DESDE SEVILLA, CIUDAD QUE CONSIDERA SU CASA, LIDERA CON CERCANÍA Y VISIÓN LA TRANSFORMACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL DE ANDALUCÍA.

Ha sido elegido para representar al Rey Gaspar en la próxima Cabalgata de Reyes Magos 2026, ¿qué significa para usted esta designación? ¿Qué sintió cuando le comunicaron la noticia?

Es un inmenso honor y una profunda emoción. Representar al Rey Gaspar en una tradición tan arraigada y mágica como la Cabalgata del Ateneo de Sevilla es un privilegio que recibo con gratitud y responsabilidad. Cuando me comunicaron la noticia, sentí una mezcla de sorpresa, alegría y respeto por el significado que tiene para tantas familias sevillanas.

Es una noche de ilusión para personas de todas las edades, ¿qué espera sentir cuando esté en la carroza? ¿Quiénes le acompañarán?

Espero sentir la energía de la ciudad, la emoción de los niños y la magia que envuelve cada rincón de Sevilla esa noche. Me acompañarán personas muy queridas, amigos y compañeros del equipo de CaixaBank en Sevilla, que compartirán conmigo este momento tan especial. Será una noche para recordar toda la vida.

¿Qué recuerdos guarda de su infancia de la Cabalgata? ¿Y de la mañana de Reyes? ¿A qué rey dirigía sus cartas?

Recuerdo con cariño la espera en la calle, los caramelos volando, la música, y, sobre todo, la ilusión en los ojos de los niños. La mañana de Reyes era mágica: despertarse y correr al salón para descubrir los regalos. Confieso que el Rey Gaspar siempre fue uno de mis favoritos, quizás por su elegancia y sabiduría, y ahora me toca encarnarlo, lo cual me llena de emoción

¿Cuál cree que puede ser el momento más emotivo de la noche?

Sin duda, el encuentro con los niños en hospitales al finalizar el recorrido. Ver cómo la magia y la ilusión de la Cabalgata llegan también a quienes más lo necesitan es profundamente conmovedor. Desde el momento en que me comunicaron mi designación como Rey Gaspar, tuve claro que las entidades sociales que trabajan por esa Sevilla a veces olvidada, y con las que colaboramos habitualmente a través de Fundación "la Caixa" y CaixaBank, debían tener un papel protagonista en esta noche tan especial. Y no se nos ocurrió mejor forma que, niños y niñas usuarios de estas entidades, vivan esta experiencia única desde dentro. Para ellos, será un sueño hecho realidad... y para nosotros, un privilegio compartirlo.

¿Cómo cree que vivirá el personaje?

Con respeto, alegría y entrega. El Rey Gaspar representa la generosidad y la esperanza, y quiero transmitir esos valores en cada gesto, en cada mirada, en cada saludo. Será una vivencia transformadora, tanto personal como colectiva.

Si pudiera pedir un deseo como Rey Mago, no para usted, sino para su ciudad o sus vecinos, ¿cuál sería?

Pediría unidad, solidaridad y esperanza. Que Sevilla siga siendo una ciudad abierta, generosa y comprometida con el bienestar de todos sus ciudadanos. En este sentido, me siento especialmente orgulloso de formar parte de CaixaBank, una entidad que trabaja cada día por el progreso social, apoyando a quienes más lo necesitan a través de iniciativas de inclusión, educación y desarrollo sostenible. Que nunca falte la ilusión, ni el compromiso con quienes más lo necesitan.



REY BALTASAR

Juan Manuel Moreno Bonilla

D. Carlos Melero Claver
Intendente General de la Fuerza Terrestre

D. José Luis Sosa Ruiz
General

JUAN MANUEL MORENO BONILLA - PRESIDENTE DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA

NACIDO EN BARCELONA Y CRIADO EN ANDALUCÍA, JUANMA MORENO HA CONSTRUIDO UNA SÓLIDA TRAYECTORIA EN EL SERVICIO PÚBLICO, CON UNA VOCACIÓN POLÍTICA QUE LO ACOMPAÑA DESDE MUY JOVEN. FORMADO EN PROTOCOLO, ORGANIZACIÓN DE EVENTOS Y LIDERAZGO, HA DESARROLLADO UNA CARRERA ASCENDENTE DESDE EL ÁMBITO MUNICIPAL HASTA EL NACIONAL.

COMO DIPUTADO Y SECRETARIO DE ESTADO, CONSOLIDÓ SU EXPERIENCIA ANTES DE ASUMIR, EN 2019, LA PRESIDENCIA DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA, RESPONSABILIDAD QUE REVALIDÓ EN 2022. DESDE 2021, ADEMÁS, ES COPRESIDENTE DEL COMITÉ DE LAS REGIONES DE LA UNIÓN EUROPEA.

HOMBRE DE FAMILIA, PROFUNDAMENTE LIGADO A LAS TRADICIONES ANDALUZAS, IMPULSA INICIATIVAS CULTURALES COMO EL BELÉN DE SAN TELMO Y MANTIENE SU FIDELIDAD A LA CABALGATA, A LA QUE ACUDE CADA AÑO ACOMPAÑADO DE LOS SUYOS.

Ha sido elegido para representar al Rey Baltasar la próxima Cabalgata de Reyes Magos 2026, ¿qué significa para usted esta designación?

Ser Presidente de Andalucía es un inmenso honor. Para mí, el mayor que hay. Pero representar a Baltasar va mucho más allá. Es una responsabilidad muy grande. Niños y mayores de todo el mundo están pendientes por un día de la llegada de Sus Majestades, de si serán capaces de cumplir con su tarea en la noche del 5 de enero, o de si finalmente dejarán en casa esos regalos tan deseados. Y eso impone muchísimo. En mi caso, poder encarnar a Baltasar es un sueño cumplido, y más en la Cabalgata de Sevilla, que es referente para toda España. Por eso digo que yo ya he recibido anticipadamente el regalo de Reyes más precioso que nunca pude imaginar.

¿Qué sintió cuando le comunicaron la noticia? ¿Cuál cree que puede ser el momento más emotivo de la noche?

Me dio un vuelco el corazón. Lo primero que pensé fue en la ilusión que le haría a mi familia. A mis hijos y a mi mujer, porque en mi casa vivimos con mucha emoción la Noche de Reyes. Cuando les conté la noticia, no se lo creían. Me imaginó un 5 de enero mágico. Me lo imagino compartiendo con ellos cada instante, incluso los preparativos, porque dicen que lo mejor de un gran día son las vísperas. Ojalá que esa noche no acabase nunca. Y me acordé de mis padres, que me inculcaron los valores de familia, amor e ilusión que representan los Reyes Magos, así como el misterio y la ilusión mientras mis hermanas y yo esperábamos su llegada. La Navidad era la época del año que más le gustaba a mi padre, al que ya no tengo cerca pero que sí me acompaña siempre.

Es una noche de ilusión para personas de todas las edades, ¿qué espera sentir cuando esté en la carroza? ¿Quiénes le acompañarán?

Sentiré unas ganas enormes de que el tiempo se detenga. De que las carrozas vayan más despacito. Porque me imagino las miradas, las sonrisas y los brazos al aire de los niños, y siento que quisiera poder bajarme y llegar a todos y cada uno de ellos. Espero poder sentir ese torrente de ilusión de familias enteras en la calle compartiendo algo que va de mayores a pequeños, y que nos une a todos por un día como un hilo invisible y maravilloso. Espero estar a la altura de lo que significa ser Rey Mago en Sevilla. Y para ello estaré acompañado de unos pajes muy especiales: mis hijos y mi familia más cercana.

¿Qué recuerdos guarda de su infancia de la Cabalgata? ¿Y de la mañana de Reyes? ¿A qué rey dirigía sus cartas?

Si preguntásemos a todos los niños, creo que habría una coincidencia casi absoluta en que es su día favorito del año. Incluso más que su cumpleaños. A mí me pasaba algo así. En casa esperábamos a los Reyes como si fuese la guinda de la Navidad, el momento cumbre. Recuerdo poner sus figuras en el Belén, y cada día ir acercándolas un pasito más al Niño Jesús. A lo largo de mi vida he tenido la suerte de vivir la Cabalgata en muchos sitios de Andalucía. En los últimos años, en especial en pueblos más pequeños, donde se celebran cabalgatas maravillosas que esconden una magia y un encanto especial. En Sevilla también he tenido la suerte de vivirla y verdaderamente su dimensión es única, tanto por su espléndido cortejo como por la masiva presencia de gente en las calles.

¿Qué mensaje le gustaría transmitir a los niños y niñas que esperan con tanta ilusión la llegada de los Reyes Magos?

Me gustaría que los niños viesen a un Rey Baltasar sonriente, cercano, tan ilusionado como ellos por vivir la noche más especial y esperada del año. La tradición de la Cabalgata y la noche de los Reyes Magos son en sí mismas un legado que transmitimos a los más pequeños, que es lo más sagrado que tenemos. Siento que estamos obligados a protegerlo y mantenerlo vivo. Alejado del ruido, la discordia y los problemas que desgraciadamente nos rodean a diario. Ojalá nunca nada perturbe este tesoro inmaterial que es la ilusión por la Cabalgata.

Encarnando esa noche a S.M. el Rey Baltasar receptor de múltiples peticiones ¿que desearía usted pedir?

Me siento ya muy satisfecho, pero eso no quita que también escriba mi propia carta. Ojalá ser Rey Mago me diera el poder de cumplir con las ilusiones y sueños de todos los niños, sobre todo de los que viven en lugares donde desgraciadamente crecen en circunstancias muy duras como la pobreza extrema o conflictos de guerra. Pero debo reconocer que en mi carta hay una petición especial para los andaluces: que sigamos siendo el pueblo modélico y envidiado por todos que hoy somos. Que Andalucía siga siendo esa tierra que ha vuelto a creer en todo lo que es capaz de lograr cuando se lo propone. Que es emprendedora y acogedora, talentosa y alegre, decidida y poderosa como ninguna.

Esta Navidad

con TUSSAM

Lo importante
no es el **destino**...
sino con quién
compartes el camino.

50 años viajando juntos
TUSSAM noSodo

*Esta Navidad,
regala el mejor sabor.*

Estas fiestas regala un sabor único y auténtico.

En Galyval seleccionamos cada pieza y la
preparamos a cuchillo para que disfrutes la
mejor experiencia ibérica de bellota.

Pedidos personalizados y envíos a domicilio.

Contáctanos

+34 661 243 438

+34 661 243 437

info@agrogalyval.es

www.agrogalyval.com

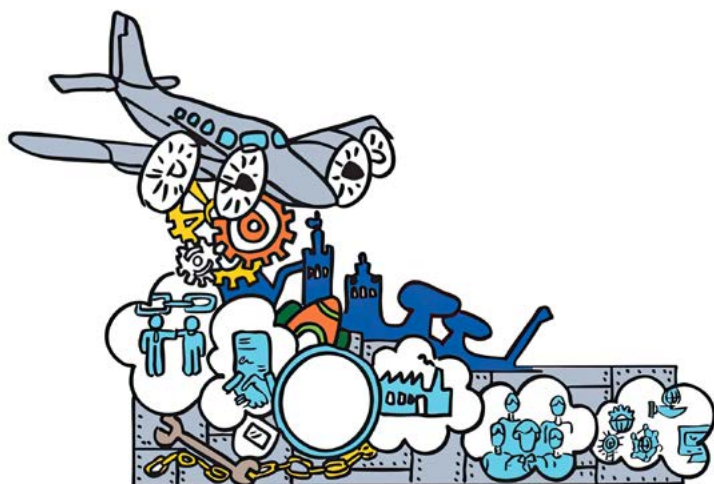
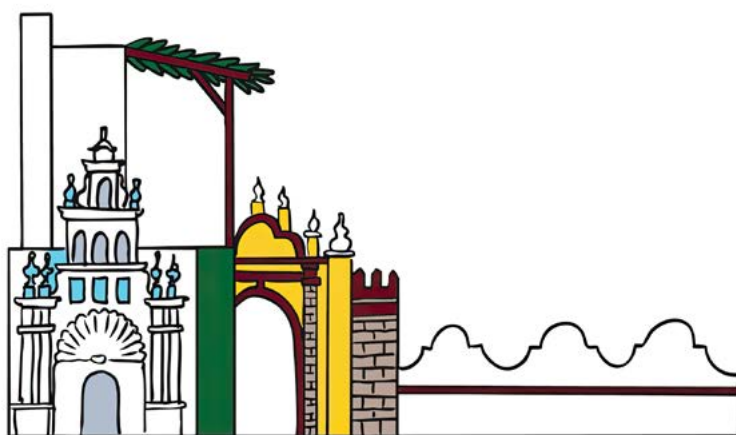
Galyval



Carrozas 2026

Este año 2026, la Cabalgata de Reyes Magos estrenará 15 carrozas, que en palabras de D. Jesús Corral Zambruno, director artístico, continua la línea creativa de los últimos años, con una notable mejora de la iluminación, incorporando efectos lumínicos, brillos y contrastes de color que realzarán el paso del cortejo por las calles de Sevilla. En esta edición, se rinde homenaje a los cuentos infantiles clásicos y españoles, junto a referencias a juegos tradicionales, como el Juego de la Oca, y a obras emblemáticas de la literatura infantil, como El Principito. Todo ello con un único propósito: que la noche de Reyes vuelva a ser una noche de ilusión, magia y fantasía.

El nacimiento - Inspirada en la Hermandad de Nuestra Señora del Rocío de la Macarena, esta carroza conmemora el 40.º aniversario de su primer camino hacia la aldea almonteña. El conjunto recrea el emblemático Arco de la Macarena junto a la fachada de la Ermita del Rocío, símbolos de devoción y encuentro.



FEDEME - Federación de Empresarios del Metal rinde homenaje a los miles de empresarios y trabajadores que, con su esfuerzo, talento e innovación, han sostenido el pulso económico de Sevilla durante cinco décadas.

La carroza, presidida por un avión que simboliza el progreso y la industria, se adorna con engranajes, herramientas y figuras que representan los distintos sectores del metal.

INSOLAC RENOVABLES - Empresa comprometida con la energía limpia y sostenible, transformando la manera en que hogares y empresas generan y consumen electricidad. La carroza refleja en ella, el sol, fuente de vida y energía y en la parte superior, una casa representando el trabajo de la empresa sevillana.



Cantores de Híspalis - Conmemoración del 50º aniversario de la formación del emblemático grupo musical. En ella se representan algunas de sus letras más conocidas, que han marcado generaciones y un recorrido por lugares icónicos sevillanos como la Giralda, el Arco de la Macarena y el Puente de Triana, irradia sevillanía pura, esencia que define tanto la trayectoria del grupo como su amor por la ciudad y sus tradiciones.

Carlos V - La carroza rinde homenaje al V Centenario de la boda del emperador Carlos V con Isabel de Portugal, celebrada en el Real Alcázar de Sevilla en 1526.



TUSSAM - La carroza celebra el 50.º aniversario, empresa esencial en la vida cotidiana de Sevilla y motor de su movilidad urbana., esencial en la vida cotidiana de Sevilla y motor de su movilidad urbana.

En el conjunto destacan los regalos de cumpleaños, símbolo de gratitud y celebración, mientras una película que recorre toda la carroza proyecta las imágenes más significativas de su historia.



LIPASSAM - Empresa municipal dedicada a la limpieza y el cuidado de la ciudad, comprometida con la sostenibilidad y la mejora continua de los servicios públicos.

La carroza conmemora sus 40 años de historia, mostrando sus vehículos y herramientas de trabajo: desde los modelos tradicionales hasta los más modernos y 100% eléctricos. En ella se representa su apuesta por la innovación, la movilidad sostenible y el respeto al medio ambiente.



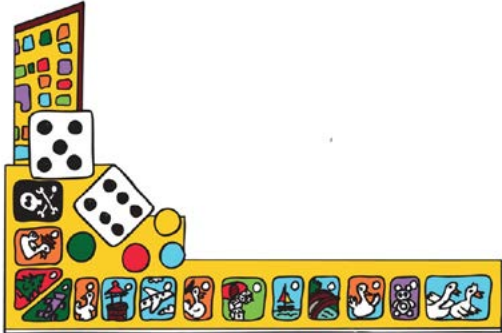
El Principito



Arlequín



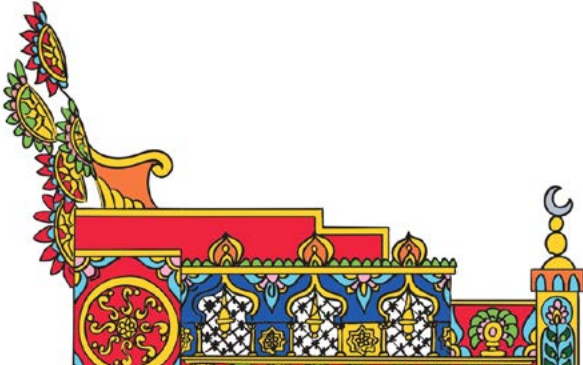
Juego de la Oca



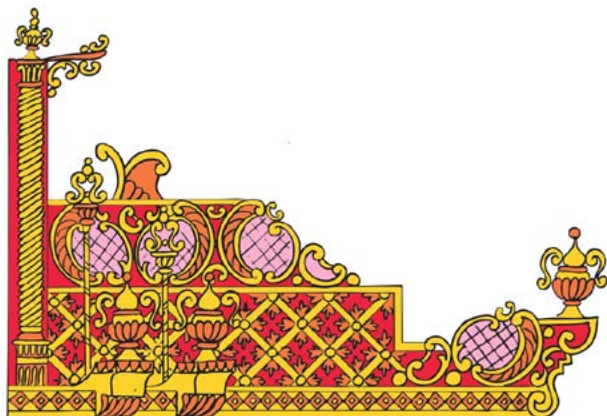
Super López



Gran Visir



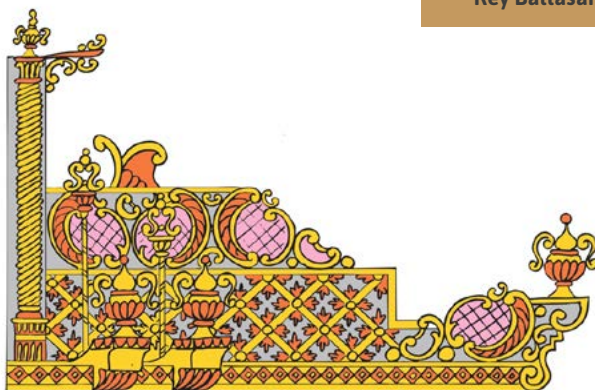
Rey Melchor



Rey Gaspar



Rey Baltasar



Esta Navidad, celebremos lo que de verdad nos une: *el hogar*

Gracias por permitirnos seguir formando parte de él.

La familia GILMAR te desea un feliz 2026 lleno de sueños cumplidos.





GILMAR
REAL ESTATE

Cortejo Real 2026



De izquierda a derecha: Fernando Vaquero Valero, Cartelista; Manuel Sánchez Vázquez, Pregonero; Claudia Herrero Ruiz Mateo, Estrella de la Ilusión; Iván Bohórquez Domecq; Rey Melchor, Juan Manuel Moreno Bonilla, Rey Baltasar; Juan Ignacio Zafra, Rey Gaspar; Salvador Fernández Salas, Gran Visir; Manuel Ruiz Rojas, Mago de la Fantasía; Clara García Ochoa, Diosa Palas Atenea; Sergio García Real, Herald Real.



De izquierda a derecha: D. Manuel Sáinz Méndez, director de la Cabalgata de Reyes Magos; D. José Luis Sanz, alcalde de Sevilla; D. Iván Bohórquez Domecq; Rey Melchor, D. Juan Manuel Moreno Bonilla, Rey Baltasar; D. Juan Ignacio Zafra, Rey Gaspar; D. Carlos Melero Claudio, Teniente General de las Fuerzas Terrestres; D. Emilio A. Boja Malavé, presidente del Excmo. Ateneo de Sevilla y D. Pedro Lissén Romero, coordinador de Seguridad de la Cabalgata de Reyes Magos.



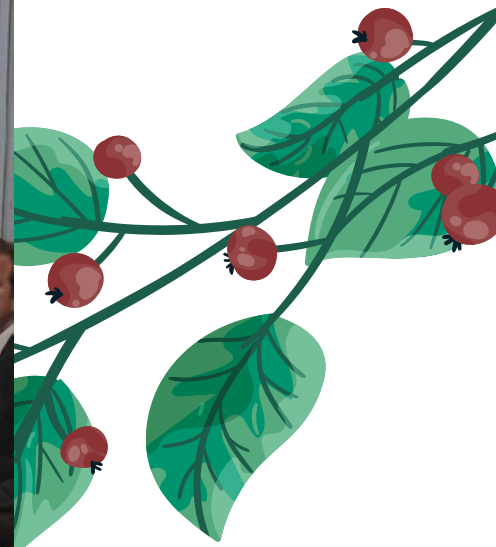
HERALDO REAL- **SERGIO GARCÍA REAL**



ESTRELLA DE LA ILUSIÓN- **CLAUDIA HERRERO RUIZ MATEO**



DIOSA PALAS ATENEA- **CLARA GARCÍA OCHOA**





GRAN VISIR- SALVADOR FERNÁNDEZ SALAS



MAGO DE LA FANTASÍA - MANUEL RUIZ ROJAS

NAO VIGÍA EL GLOBO DE SEVILLA



ESPECTÁCULO
"CUENTOS DE NAVIDAD"

¡EXPEDICIÓN NAVIDEÑA!

Ficción publicitaria



**¡COMPRÁ
TU ENTRADA!**
globodesevilla.com
Espectáculo Cuentos
de Navidad +
Vuelo en Nao Vigía

Consulta días de apertura
en www.globodesevilla.com

Ven a disfrutar de vuelo en globo, espectáculo y animación de Navidad, Cartero Real, pintacaras, cañones de nieve, decoración especial y restaurante y tienda abiertos



Editorial MIC

les desea infinitos
instantes de felicidad



Editorial MIC
987 27 27 27
www.editorialmic.com

Cabalgata 2025





VITALDENT

900 101 001



¿Hace cuánto que no vas al dentista?

En Vitaldent la primera consulta y las revisiones cada 6 meses son gratuitas.



Y para que puedas iniciar tu tratamiento con total tranquilidad, pagamos tus intereses. TIN 0%. TAE 1,95% **

Financiación a 24 meses



CENTRO

RONDA CAPUCHINOS

TRIANA

PINO MONTANO

CERRO DEL AGUILA

SEVILLA ESTE

NERVIÓN

*Importe mínimo: 288 €. Ejemplo de financiación para un importe de 1.200 € en 24 meses. Comisión de formalización del 2%: 24 € a pagar en la primera cuota. Primera cuota de 74 € y 23 cuotas de 50 €. TIN 0,0% TAE 1,95%. Coste total del crédito: 24 €. Importe total adeudado y precio total a plazos: 1.224 €. Precio de adquisición al contado: 1.200 €. Intereses subvencionados por VITALDENT. Financiación ofrecida por Banco Cetelem S.A.U. Válida hasta el 31/12/2025.

SABOR A HOGAR, SABOR A NAVIDAD



La tarta[®]
de la madre de Cris

CASCO ANTIGUO:
Álvarez Quintero 2
(Pza del Salvador)
633 617 868

TRIANA:
Callao 7 (junto al
Mercado de Triana)
602 630 687



ETERNA®

sistemas de seguridad

La seguridad de Sevilla y de los sevillanos

Protege tu casa o tu negocio con la alarma
100% sevillana



Visítanos en:  www.etterna.es  Calle Rodio 35, Sevilla

Google



En base a más de 130 reseñas

 **Plasticosur**

LA GRAN SUPERFICIE PARA EMPRESAS Y AUTÓNOMOS

AHORRAR ES SABER COMPRAR

#JUGUETES #HOSTELERÍA #DECORACIÓN #DROGUERÍA #HOGAR #CAMPING
#PAPELERÍA #CARNAVAL #NAVIDAD #ALIMENTACIÓN Y MUUUUUUCHO MÁS

ARTÍCULOS A UN PRECIO SIN COMPETENCIA



ESCANÉAME
Y HAZTE CLIENTE
EN UN CLIC

 **ESTAMOS EN SEVILLA**

POL. IND. LOS GIRASOLES,
AVD. DE LOS DÓLMENES, 29. 41907, SEVILLA

www.plasticosur.com



UNIFAMILIARES DE 4 Y 5 DORMITORIOS

Con jardín y club privado, piscina cubierta, gimnasio, restaurante y mucho más...

900 11 00 22 | neinorhomes.com

El baño que sueñas, a medida.





ALEJANDRO ROJAS MARCOS

POLÍTICO Y EXALCALDE DE SEVILLA

REY BALTASAR EN 1988

¿Qué recuerdos guardas de aquella noche mágica en la que representé a su Majestad el Rey Baltasar?

Fue una sensación absolutamente única, algo nuevo que nunca había experimentado. Me impresionó verme rodeado por tanta gente mirándome y reclamando mi atención; tuve incluso que recordarme que ese entusiasmo no era hacia mí, sino hacia el Rey que representaba. Lo que más me impactó fue la alegría colectiva, especialmente la de los adultos, que a veces era incluso mayor que la de los niños. Con el tiempo he comprendido que aquella explosión de felicidad es una auténtica expresión de espiritualidad compartida.

¿Qué significó para usted representar esa figura ante toda Sevilla?

Para mí fue un honor extraordinario. Me sorprendió mucho que pensarán en mí, porque nunca lo había pedido ni imaginado. Lo asumí con ilusión y responsabilidad, siendo consciente de lo que significa para Sevilla.

¿Qué sientes cuando la gente todavía le recuerda como "su Rey Mago"?

Me da mucha alegría. Recuerdo que me decían que yo era "una máquina tirando caramelos", porque me tomé muy en serio que la gente quería eso de mí. Disfruté muchísimo aquel día, acompañado por mis hijos. Fue un placer inmenso.

¿Qué consejo le darías a quien vaya a encarnar a los Reyes Magos este año?

Que disfrute y, sobre todo, que no se lo crea. Los aplausos no son para él, sino para la ilusión que representa. La cabalgata consigue algo único: une a toda Sevilla, por encima de barrios, equipos o devociones. Que recuerde que él es solo un instrumento para esa alegría colectiva.

¿Qué le cambió personalmente después de haber sido Rey Mago?

Me marcó profundamente la visita al hospital, ver a los niños enfermos. Pasar del estallido de alegría de la calle al dolor de esos niños fue un impacto muy fuerte. Aquello me tocó el alma y nunca lo olvidaré.

¿A qué Rey Mago le escribía sus cartas?

Yo siempre le escribía a Baltasar, que era mi Rey favorito. Y aunque recuerdo que nos decían que si éramos malos recibiríamos carbón, hoy creo que esa idea es negativa: no hay niños buenos o malos, solo niños que a veces se equivocan.

¿A quién le hubiera gustado dedicarle aquel momento tan especial?

A toda la gente que estaba allí. Yo era solo un detalle dentro de algo mucho más grande. El verdadero protagonista es el encuentro colectivo, esa felicidad compartida en la que por unas horas todos nos queremos y disfrutamos juntos.

¿Qué sientes cada 5 de enero cuando ves pasar la cabalgata desde fuera?

Siento alegría y una sensación de continuidad. Revivo lo que yo experimenté y me parece exactamente la misma magia. Incluso cuando me encuentro cabalgatas pequeñas de barrio, reconozco la misma esencia: la alegría de la gente. A veces la veo con mi familia, aunque no lo planifico; simplemente coincide.



Belén del Ateneo de Sevilla



Esta Navidad, el Ateneo de Sevilla vuelve a instalar en su sede, un año más, su tradicional portal de Belén. El conjunto está compuesto por numerosas figuras realizadas por prestigiosos belenistas, entre ellos Nicolás Almansa, Ferrer o autores de la Escuela de Olot, entre otros. Junto a las figuras, el Ateneo conserva también la escenografía completa, elaborada durante años por los donantes y sus familiares.

El Belén podrá visitarse hasta el 2 de enero, de lunes a viernes en horario de mañana y tarde de 10:30h a 13:30h y de 17:30h a 20:30h.





Sabías que...

El Excelentísimo Ateneo de Sevilla, es conocido por una gran mayoría de personas fundamentalmente por su realización de la Cabalgata de Reyes Magos. No podemos obviar que, siendo un acto de gran relevancia para nuestra institución al estar catalogada como Fiesta Mayor de la ciudad y de Interés Turístico de Andalucía, no es sino uno más de los cientos de actos (conferencia, presentación de libros, conciertos, exposiciones, premios literarios de pintura etc....) que se vienen realizando anualmente.

Miembros del Ateneo y allegados, dirigido por nuestro vocal de acción social, realizan un trabajo poco conocido fuera de esta Docta Casa. Me refiero a la entrega a familias desfavorecidas de alimentos, productos de higiene personal, ropa, ventiladores etc. sin contar la labor que a lo largo del año se viene realizando con grupos de pequeños, pertenecientes a familia con escasos recursos o acogidos en instituciones.

A partir del mes de octubre un considerable número de visitantes llenan nuestras instalaciones, son los acompañantes de sus Majestades los Reyes Magos nuestros Beduinos y los integrantes de las carrozas que formarán el cortejo. Cada

uno contribuye con una aportación de alimentos que los responsables de la acción social se encargan de su recepción, clasificación en función de los integrantes de las familias y las peculiaridades de las mismas, coordinando así mismo su entrega; intentando formar una cesta lo más amplia posible que permita que en estas señaladas fiestas navideñas, aquellos hogares, puedan contar con una ayuda extra que les permitan celebrarlas con un poco de más alegría.

A las aportaciones reseñadas de los integrantes del cortejo, tenemos que sumar las de empresas como Miguel Gallego, Congelados Salas, Instituto Español, Ybarra, Todo Pintura, Manuel Becerra, Mesón El Serranito o aquellas que por su actividad específica caso de Mantecados La Muralla u Obrador Peña con su aportación de roscos de reyes, contribuyen a endulzar estas fiestas.

Si importante es la entrega de alimentos, no menos lo es la de los juguetes. Estos proceden en parte de empresas que colaboran con el Ateneo como Fundación Unicaja, Grupo de Empresa El Corte Inglés, Sevilla Fútbol Club, Real Betis Balompiés, Formación Universitaria, Metro Centro y la gran labor que Radio Sevilla a través de Salomón Hachuel, mediante la Operación Buena Gente y la del Bus de la Ilusión de City Sightseeing, donde los sevillanos de buen corazón llevan juguetes. Pido perdón si dejo alguna en el tintero. Estos juguetes servirán para poner una sonrisa el seis de enero en la cara de muchos niños.

Sirvan estas líneas de agradecimiento, en nombre de esta Junta y de la propia Institución, a la labor que vienen realizando a lo largo de todo el año y que, en estas fechas, redoblan sus esfuerzos contribuyendo, con ello a algo tan importante como es llevar el espíritu de la navidad a los hogares.

Miguel Cuevas

NAVIDAD 2025-2026

LA NAVIDAD LLEGA A LOS BARRIOS DE SEVILLA CON MÁS DE 150 ACTIVIDADES QUE COMENZARÁN EL 27 DE NOVIEMBRE EN SEVILLA ESTE

- La Navidad en los barrios de Sevilla comenzará en Sevilla Este con su programación “La Estrella del Este” el jueves 27 de noviembre y en el resto de la ciudad llegarán a partir del alumbrado del sábado 29.
- Además de las actividades de cada distrito, desde Participación Ciudadana se han programado 11 zambombas en Centros Cívicos y habrá Plazas Navideñas repartidas por toda la ciudad

22, noviembre, 2025. La Navidad llega a los barrios de Sevilla con más de 150 actividades que comenzarán el 27 de noviembre en Sevilla Este.

La Navidad en los barrios de Sevilla comenzará en Sevilla Este con su programación “La Navidad llega por el Este” el jueves 27 de noviembre y en el resto de la ciudad llegarán a partir del alumbrado del sábado 29.

La explanada de FIBES acogerá el jueves 27 de noviembre a las 17 horas la llegada de la Navidad a la ciudad de Sevilla, que este año entrará por el Este, punto cardinal del que venía la Estrella que guió a los Reyes Magos.

Así, el distrito Este-Alcosa-Torreblanca organiza, en colaboración con la comunidad educativa de la zona, esta inauguración en la que tendrá lugar el estreno del villancico “La Estrella del Este” compuesto para la ocasión e interpretado por los niños y niñas del distrito.

Además, habrá música en directo, entrega de distintos reconocimientos como los del concurso de felicitaciones navideñas del distrito o el novedoso Mercado del Juguete.

A partir del sábado 29 de noviembre, y tras el alumbrado cuyo acto oficial que tendrá lugar en la Avenida de la Constitución, la Navidad va a estar muy presente y todos y cada uno de los distritos, con más de 150 actividades pensadas para disfrutar en familia durante estas fiestas y, muchas de ellas, dedicadas a los más pequeños de la casa.

Una programación en la que estarán muy presentes los villancicos, las zambombas, los heraldos, las cabalgatas y los talleres navideños dirigidos a los más pequeños.

Zambombas en los centros cívicos y espacios de todos los distritos

Desde Participación Ciudadana, además, se ha programado una serie de zambombas navideñas que llegarán a todos los distritos. Estas se celebrarán en su mayoría en los centros cívicos, aunque en algunos barrios serán en otros espacios de los 11 distritos. Todos estos espectáculos, que se relacionan a continuación, serán de entrada libre hasta completar aforo.

La programación comprende 11 actuaciones musicales navideñas, una por cada uno de los distritos municipales, en forma de zambombas flamencas o agrupaciones de música tradicional navideña, como parte del programa “Navidad 2025” organizado por el Ayuntamiento de Sevilla.

**Martes 2 de diciembre,
20 horas (distrito Macarena)**

- Zambomba Manuel de la Tomasa
Hogar Virgen de los Reyes

**Martes 2 de diciembre,
21 horas (distrito Triana)**

- Zambomba Alicia Gil
Parroquia de San Jacinto

**Miércoles 3 de diciembre,
20 horas (distrito Este-Alcosa-Torreblanca)**

- Zambomba Alicia Gil
Centro Cívico Sevilla Este

**Miércoles 3 de diciembre,
20 horas (distrito Norte)**

- Zambomba Manuel de la Tomasa
Centro Cívico Monasterio de San Jerónimo

**Jueves 4 de diciembre,
21 horas (distrito Nervión)**

- Zambomba Alicia Gil
Parroquia de la Concepción Inmaculada

**Jueves 4 de diciembre,
20 horas (distrito San Pablo-Santa Justa)**

- Zambomba Jeromo Segura
Centro Cívico San Pablo

**Martes 9 de diciembre,
20 horas (distrito Casco Antiguo)**

- Zambomba Jeromo Segura
Teatro Alameda

**Martes 9 de diciembre,
20 horas (distrito Sur)**

- Zambomba de Triana
Centro Cívico Torre del Agua

**Miércoles 10 de diciembre,
20 horas (distrito Bellavista-La Palmera)**

- Zambomba Jeromo Segura
Centro Cívico Bellavista

**Jueves 11 de diciembre,
20 horas (distrito Cerro-Amate)**

- Zambomba de Triana
Centro Cívico Cerro del Águila

**Jueves 11 de diciembre,
20 horas (distrito Los Remedios)**

- Zambomba Manuel de la Tomasa
IES Politécnico

Plazas Navideñas

Además de toda la programación de la actividad de los distritos, distintos espacios de la ciudad se convertirán en auténticas plazas navideñas con atracciones infantiles, talleres dirigidos a los más pequeños, mercados navideños e incluso las visitas de Papa Noel, el Herald Real o los propios Reyes Magos.

Estas plazas se ubicarán en:

- Distrito Sur: Prado de San Sebastián
- Distrito Bellavista-La Palmera: Parque Sur de Bermejales (Avda. de Irlanda)
- Distrito Este-Alcosa – Torreblanca: Calle Flor de Papel (frente al IES Margarita Salas)
- Distrito Norte: Plaza Diputado Ramón Rueda
- Distrito Nervión: Explanada Gol Sur Estadio Ramón Sánchez-Pizjuán
- Distrito Casco Antiguo: Plaza de la Encarnación y Alameda de Hércules

Música en los distritos

Macarena

ZAMBOMBA MANUEL
DE LA TOMASA
Hogar Virgen de los
Reyes **02 dic - 20h**

Norte

ZAMBOMBA MANUEL
DE LA TOMASA
CC Monasterio de San
Jerónimo
03 dic - 20h

Casco Antiguo

ZAMBOMBA
JEROMO SEGURA
Teatro Alameda
09 dic - 20h

Triana

ZAMBOMBA
ALICIA GIL
Iglesia de San Jacinto
02 dic - 21h

Nervión

ZAMBOMBA
ALICIA GIL
Parroquia de la
Concepción Inmaculada
04 dic - 21h

Sur

ZAMBOMBA
DE TRIANA
CC Torre del Agua
09 dic - 20h

Cerro-Amate

ZAMBOMBA DE
TRIANA
CC Cerro del Águila
11 dic - 20h

Este-Alcosa Torreblanca

ZAMBOMBA
ALICIA GIL
CC Sevilla Este
03 dic - 20h

San Pablo - Santa Justa

ZAMBOMBA
JEROMO SEGURA
CC San Pablo
04 dic - 20h

Bellavista La Palmera

ZAMBOMBA
JEROMO SEGURA
CC Bellavista
10 dic - 20h

Los Remedios

ZAMBOMBA MANUEL
DE LA TOMASA
IES Politécnico
11 dic - 20h

Entrada libre
hasta completar
aforo

El camino
que lleva

8 Sevilla
es Navidad

NO8DO
AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

ALUMBRADO NAVIDEÑO

2025-2026

ACTUACIONES GERENCIA DE URBANISMO Y MEDIO AMBIENTE

Más de 9 millones de leds se encenderán esta Navidad en la ciudad de Sevilla. En concreto (9.063.844 leds)

El alumbrado de Navidad se inaugurará el próximo 29 de noviembre (adelantamos un día con respecto al año pasado que fue el día 30) y hasta el 6 de enero incluido. El horario del encendido será desde las 18:30 a las 00:00 horas y los días especiales como el 24 y 31 de diciembre y 5 de enero, se ampliará una hora más; hasta las 01:00.

Se iluminarán un **total de 304 calles y plazas**, aumentando el número respecto al año pasado que fueron 294. Por lo que son **10 calles o plazas más que en 2024**.

Calles nuevas:

- Jardines del Cristina
- calle Enramadilla
- calle Luis de Morales (en 2011 se colocó algo de alumbrado de Navidad en Luis de Morales. Pero nunca se ha vuelto a colocar hasta ahora. **14 años después, se vuelve a iluminar esta calle**)
- Avenida San Francisco Javier
- Plaza San Marcos
- Plaza San Lorenzo
- Avenida de la Paz
- calle Maestro Arrieta
- calle Torcuato Luca de Tena (frente a hospital infantil)

Además cortinas en fachadas Plaza San Francisco y fachada edificio Iaredo

Por primera vez se iluminará con decoración navideña la barriada de El Gordillo.

DECORACIÓN AVENIDA DE LA CONSTITUCIÓN

Otra de las novedades de este año es que **POR PRIMERA VEZ LA AVENIDA DE LA CONSTITUCIÓN contará con elementos decorativos de suelo con diseño en tres dimensiones**. La Navidad es una época mágica, y por ello, esta calle volverá a contar con árboles. Se instalarán un total de 32 árboles luminosos a ambos márgenes de la calle -de 7,60 metros de altura (incluye tarima de madera de 0,80m)- que irán acompañados de 17 bolas de Navidad con motivos transversales aéreos. además de 42 motivos sobre las farolas.

Aprovechando que la parada del Metrocentro de Plaza Nueva se interrumpe por cuestiones de seguridad por las obras ya iniciadas, se están instalando estos elementos decorativos desde el pasado jueves para ocasionar las mínimas molestias.

NUEVOS MOTIVOS

Se han fabricado motivos de nueva creación en exclusiva para las calles Sierpes, Tetuán, Velázquez, Imagen,

Laraña, Campana, Alfonso XII, Plaza del Salvador y Asunción.

También irán nuevos diseños instalados en los Puentes de Triana, San Telmo y Los Remedios.

Puente de San Telmo se iluminará a la mitad por las obras de instalación de toldos que requiere un refuerzo y obras de mejora de infraestructura del puente por lo que es necesario que se inicien ya para poder tener sombra en torno al mes de abril.

Puente de San Telmo se iluminará a la mitad por las obras de instalación de toldos que requiere un refuerzo y obras de estructura que requiere que se inicien ya para poder tener sombra en Semana Santa

Algunos de los diseños nuevos serán tipo cortinas de luz en fachadas, sábanas de luz en calles, bolas 3D, y nuevos motivos en las tradicionales luces.

Además incorporamos los **diseños realizados por Marta, Álvaro y Aisha, los niños ganadores del concurso escolar** que han servido como base para crear nuevas piezas de iluminación. Sus diseños irán en la calle Betis, del barrio de Triana; José María de Pereda y Francisco Carrera Iglesias, 'Paquili'; del Cerro; y en la Plaza Miguel de Unamuno de Sevilla Este.

BELÉN SAN TELMO

También estrenamos diseño en la Avenida de Roma, concretamente las figuras a los pies del Palacio de San Telmo. Este año, un nacimiento de grandes dimensiones. Todas las figuras del Belén van sobre una tarima de madera independiente de altura 0,80m y van desde los 9,80 metros que alcanza la figura de San José y los 5,10 metros del buey (incluyendo la tarima). Todo ellos iluminados con leds cálidos.

MAPPING

El espectáculo de luces, vídeo y sonido que se proyectará en la fachada del Ayuntamiento de la Plaza de San Francisco se trata de un videomapping cultural que se titula "Acordes de Sevilla". Realizado con imágenes basadas en costumbres y lugares de la ciudad e inspirado en tres grandes efemérides musicales arraigadas a la ciudad y la cultura sevillana:

150 Aniversario ópera Carmen

100 aniversario la marcha 'Estrella Sublime', dedicada a la Virgen de la Hiniesta

50 aniversario grupo Triana

Tendrá una duración de unos 14 minutos aproximadamente y se proyectará cada 30 minutos.

Por lo que desde el día del alumbrado, 29 de noviembre, y hasta el 6 de enero, se podrá disfrutar de este videomapping. (39 días)

El horario de funcionamiento desde la fecha de inauguración y hasta el 6 de enero de 2026 (incluido), de 18:30 a 23:00 horas. Los días especiales: 24 y 31 de diciembre de 2025 y 5 de enero de 2026, de 18:30 a 00:30 horas.

El día de la inauguración 29/11 el primer pase será tras espectáculo encendido (sobre las 21:30)

CANALIZADO DEL TENDIDO AÉREO

(novedad) en la plaza de San Francisco.

Otra novedad es que el servicio de alumbrado público de la Gerencia de Urbanismo ha realizado trabajos de canalización del tendido aéreo que hasta ahora había en la Plaza de San Francisco. **Se han soterrado todas las instalaciones auxiliares del alumbrado navideño** eliminando la contaminación visual que provocan los palos, soportes, regletas y los propios cables que sobrevolaban la plaza. Con esta actuación, además, **conseguimos incrementar las condiciones de seguridad en la zona.**

INVERSIÓN

La inversión que este año se hace desde la Gerencia de Urbanismo para la instalación de iluminaciones navideñas en la ciudad de Sevilla es de casi **2 millones de euros** (1.998.779,80 €)

Incrementamos el presupuesto con respecto al año anterior en 368.143,45 €, debido principalmente al incremento de los precios y a mejoras que se han introducido para este año.

LISTADO DE CALLES

1. Distrito Bellavista -La Palmera.

- 1.1 Guadalajara.
- 1.2 Glorieta movimiento vecinal de Bellavista.
- 1.3 Glorieta Plus Ultra.
- 1.4 Paseo de Europa.
- 1.5 Guadalbullón.
- 1.6 Glorieta Alcalde Fernando Parias Merry.
- 1.7 Reina Mercedes.
- 1.8 Avenida de Alemania.
- 1.9 Padre García Tejero.
- 1.10 Asencio y Toledo.
- 1.11 Avenida de Finlandia.
- 1.12 Sor Gregoria de Santa Teresa.
- 1.13 Avenida Reino Unido.

1A. Ampliación Distrito Bellavista -La Palmera.

- 1.1A Guadalbullón.
- 1.2A Corbeta.
- 1.3A Sor Gregoria de Santa Teresa.
- 1.4A Lorenzo de Sepúlveda.
- 1.5A Afrodita.
- 1.6A Perséfone.
- 1.7A Avenida de Alemania.
- 1.8A Plaza de las Cadenas.
- 1.9A Plaza del Retiro.
- 1.10A Plaza de Fernando VI.
- 1.11A Avenida de Finlandia.
- 1.12A Glorieta Presos de los Merinales.
- 1.13A Glorieta Concejal Alonso Balosa García.

2. Distrito Casco Antiguo.

- 2.1 Alfonso XII.
- 2.2 Campana.
- 2.3 Martín Villa.
- 2.4 Laraña.
- 2.5 Chicarreros.
- 2.6 Argote de Molina.
- 2.7 Placentines.
- 2.8 Francos.
- 2.9 Tetuán.
- 2.10 Rioja.
- 2.11 Velázquez.
- 2.12 Feria.
- 2.13 Hernando Colón.
- 2.14 Méndez Núñez.
- 2.15 Orfila
- 2.16 José Gestoso.
- 2.17 Regina.
- 2.18 Sagasta.
- 2.19 San Eloy.
- 2.20 Sierpes.
- 2.21 Puente y Pellón.
- 2.22 Chapineros.
- 2.23 Lineros.
- 2.24 Córdoba.
- 2.25 Alcaicería.
- 2.26 Cuna.
- 2.27 Acetres.
- 2.28 Plaza del Pan.
- 2.29 Plaza de la Alfalfa.
- 2.30 Plaza de la Pescadería.
- 2.31 Plaza del Salvador.
- 2.32 Arfe.
- 2.33 Plaza de la Encarnación.
- 2.34 Alameda de Hércules.
- 2.35 Calatrava.

2.36 Plaza Nueva.
 2.37 Fachada del Ayuntamiento.
 2.38 Plaza San Francisco.
 2.39 Avenida de la Constitución.
 2.40 Puerta de Jerez.
 2.41 San Fernando.
 2.42 Alemanes.
 2.43 Plaza Virgen de los Reyes.
 2.44 Plaza del Triunfo.
 2.45 Imagen.
 2.46 O'Donnell.
 2.47 Reyes Católicos.
 2.48 San Pablo.
 2.49 Rosario.
 2.50 Albareda.
 2.51 Jovellanos.
 2.52 Cerrajería.
 2.53 Entrecárceles.
 2.54 Villegas.
 2.55 Mateos Gago.
 2.56 Gamazo.
 2.57 Joaquín Guichot.
 2.58 Zaragoza.
 2.59 Jimios.
 2.60 Harinas.
 2.61 General Polavieja.
 2.62 Plaza de la Magdalena.
 2.63 Muñoz Olivé.
 2.64 Antonia Díaz.
 2.65 Canalejas.
 2.66 Álvarez Quintero.
 2.67 García de Vinuesa.
 2.68 Trajano.
 2.69 Puerta Osario.
 2.70 Escuelas Pías.
 2.71 Pérez Galdós.
 2.72 Avenida Cristo de la Expiación.
 2.73 Plaza de San Pedro.
 2.74 José Luis Luque.
 2.75 Carlos Cañal.
 2.76 Rivero.
 2.77 Plaza Fernando Herrera.
 2.78 Javier Lasso de la Vega.
 2.79 Lagar.
 2.80 Plaza José Luis Vila.
 2.81 Plaza del Cronista.
 2.82 Plaza del Pelicano.
 2.83 Plaza de la Mata.
 2.84 Baños.
 2.85 San Vicente.
 2.86 Cardenal Cisneros.
 2.87 Virgen de los Buenos Libros.
 2.88 Plaza Cristo de Burgos.
 2.89 Plaza Ponce de León.
 2.90 Plaza Jerónimo de Córdoba.
 2.91 Blanca de los Ríos.
 2.92 Pastor y Landero.
 2.93 Jardines del Cristina.
 2.94 Avenida de Roma.
 2.95 Puente de San Telmo.
 2.96 Plaza de San Marcos.
 2.97 Plaza de San Lorenzo.

3. Distrito Cerro-Amate.

3.1 Candelaria.
 3.2 Puerto del Escudo.
 3.3 Ingeniero de la Cierva.
 3.4 Afán de Ribera.
 3.5 Ocho de Marzo.
 3.6 Avenida de los Gavilanes.
 3.7 Glorieta 1° de Mayo.
 3A. Ampliación Distrito Cerro-Amate.
 3.1A Gaviota.
 3.2A Plaza de la Candelaria.

3.3A Navío Argos.
 3.4A Plaza de las Moradas.
 3.5A Plaza Dr. Andreu Urra (acceso Parroquia Blanca Paloma).
 3.6A Federico Mayo Gayarre.
 3.7A Fray Serafín de Ausejo.
 3.8A Plaza Generalife (esquina Magnetismo).
 3.9A Glorieta 1° de Mayo (esquina Avenida Juan XXIII).
 3.10A General Oyero.
 3.11A Avenida Juan XXIII.
 3.12A Sinceridad.
 3.13A Dúrcal.
 3.14A Ingeniero La Cierva.
 3.15A Plaza Poeta Miguel Hernández.
 3.16A Plaza Juan XXIII.
 3.17A Eva Cervantes (zona peatonal).
 3.18A Juan Carvallo.
 3.19A José María de Pereda.
 3.20A Satsuma.
 3.21A Glorieta Forja XXI.
 3.22A Ronda Padre Pío.
 3.23A Glorieta Marcelino Camacho.
 3.24A Plaza de la Romería.
 3.25A Cies (plaza).
 3.26A Francisco Carrera Iglesias.

4. Distrito Este-Alcosa-Torreblanca.

4.1 Ciudad de Liria.
 4.2 Ciudad de Chiva.
 4.3 Torrelaguna.
 4.4 Emilio Lemos.
 4.5 Avenida de las Ciencias.
 4.6 Avenida Alcalde Luis Uruñuela.
 4.7 Rotonda Acceso Torreblanca.
 4.8 Torremegía.
 4.9 Avenida de la Aeronáutica.
 4.10 Nuestra Señora de los Desamparados.
 4.11 Plaza Padre Castro.
 4.12 Ulises.
 4A. Ampliación Distrito Este-Alcosa-Torreblanca.
 4.1A Rotonda Aeronáutica.
 4.2A Avenida de las Ciencias.
 4.3A Flor de Albahaca.
 4.4A Flor de Gitanilla.
 4.5A Fernanda Calado Rosales.
 4.6A Plaza del Albaicín.
 4.7A Manila.
 4.8A Plaza Acogida
 4.9A Plaza del Edén.
 4.10A Avenida Emilio Lemos.
 4.11A Cueva de Menga/Miguel Unamuno.
 4.12A Avenida de la Innovación.
 4.13A Administrador Gutiérrez Anaya.
 4.14A Rotonda confluencia Turia-Avenida de las ONGs.
 4.15A Plaza Padre Castro-Ciudad de la Oliva.
 4.16A Séneca.
 4.17A Torrelaguna.
 4.18A Virgen de la Piedad.
 4.19A Torregrasa.
 4.20A Torrequevedo.
 4.21A Pino.
 4.22A Nogal.
 4.23A Plaza de las Acacias.

4.24A Plaza de los Corrales.
 4.25A Estaca de Vares.
 4.26A Plaza Miguel Montoro.
 4.27A Plaza Corazón de María.

5. Distrito Los Remedios.

5.1 Asunción.
 5.2 Virgen de la Victoria.
 5.3 Virgen de la Consolación.
 5.4 Virgen de Regla.
 5.5 Virgen de Loreto.
 5.6 Arcos.
 5.7 Virgen de Luján.
 5.8 Avenida República Argentina.
 5.9 Plaza de Cuba.
 5.10 Pedro Pérez Fernández (Plaza El Mercado)
 5.11 Puente de los Remedios.

6. Distrito Macarena.

6.1 Avenida de Miraflores.
 6.2 Conde Halcón.
 6.3 Llerena.
 6.4 León XIII.
 6.5 Avenida de la Cruz Roja.
 6.6 Alhelí.
 6.7 Algámitas.
 6.8 Fray Isidoro de Sevilla.
 6.9 Santa María de Ordás.
 6.10 Previsión.
 6.11 Dionisio Alcalá Galiano.
 6.12 Ronda de Capuchinos.
 6.13 Muñoz León.
 6.14 Parlamento de Andalucía.
 6.15 Barriada las Golondrinas.
 6.16 Don Fadrique.
 6.17 Sánchez Plizjuán.
 6.18 Doctor Fedriani.
 6.19 Parque de los Perdigones.

7. Distrito Nervión.

7.1 Marqués de Pickman.
 7.2 Recaredo.
 7.3 Menéndez Pelayo.
 7.4 Luis Montoto (Avda. Cruz del Campo Avda. de La Buhaira).
 7.5 Eduardo Dato (Fábrica Artillería-Gran Plaza).
 7.6 Gran Plaza.
 7.7 Avenida de la Cruz del Campo.
 7.8 Luis de Morales.
 7.9 San Francisco Javier.
 7.10 Enramadilla.

8. Distrito Sur.

8.1 Felipe II.
 8.2 Bami.
 8.3 Bogotá.
 8.4 Diego de la Barrera.
 8.5 Plaza Vicente Alexandre.
 8.6 Castillo de Alcalá de Guadaíra.
 8.7 Castillo de Constantina.
 8.8 Nuestra Señora de la Oliva.
 8.9 Plaza Rafael Salgado.
 8.10 Avenida del Cid.
 8.11 Glorieta Párroco Gabriel Ramos Chávez (Padre José Sebastián Bandarán-Orfebre Cayetano González).
 8.12 Almirante Topete.
 8.13 Jesús Cautivo.
 8.14 Puebla de las Mujeres.
 8.15 Avda de la Paz.

9. Distrito San Pablo-Santa Justa.

9.1 Avenida El Greco.
 9.2 María Auxiliadora.
 9.3 Sinaí.
 9.4 Paco Gandía (antigua c/Sebastián Recasén).
 9.5 Avenida de la Soleá.
 9.6 Arroyo.
 9.7 Glorieta confluencia c/Arroyo-José Laguillo.
 9.8 Tharsis.
 9.9 Francisco de Ariño.
 9.10 Pedro Romero.
 9.11 Villas de Cuba.
 9.12 Antioquía.
 9.13 Avenida 28 de febrero.
 9.14 José Laguillo.
 9.15 Venecia.
 9.16 Urquiza.
 9.17 Pérez Hervás.
 9.18 Plaza de Espartero.
 9.19 Hernando del Pulgar.
 9.20 Santa Justa (frente a Estación Santa Justa).
 9.21 Ben Sahl de Sevilla.

10. Distrito Triana.

10.1 Pagés del Corro.
 10.2 San Jacinto.
 10.3 San Jorge.
 10.4 Plaza del Altozano.
 10.5 Santa Cecilia.
 10.6 Betis.
 10.7 Esperanza de Triana.
 10.8 Rueda.
 10.9 Plazuela de Santa Ana.
 10.10 López de Gomara (San Martín de Porres-Juan Díaz de Solís)
 10.11 Castilla.
 10.12 Plaza San Martín de Porres.
 10.13 Maestro Arrieta.
 10.14 Puente de Isabel II.
 10.15 Juan Díaz de Solís.

11. Distrito Norte

11.1 Corral del Agua.
 11.2 Plaza del Diputado Ramón Rueda.
 11.3 Sembradores.
 11.4 Esparteros.
 11.5 Delineantes.
 11.6 Navarra.
 11.7 Avenida Pino Montano.
 11.8 Estrella Canopus.
 11.9 Glorieta Manuel Rivas Trujillo.
 11.10 Profesor Tierno Galván.
 11.11 Avenida Cortijo de las Casillas.
 11.12 Marruecos.
 11.13 Mejillón.
 11.14 Vereda de Poco Aceite.
 11.15 Río Piedras.
 11.16 Liebre.
 11.17 Ulpiano Blanco.



INHISCA

INDUSTRIA HISPALENSE DEL CAUCHO S.L.

WWW.HISPALCAUCHO.ES

SECTORES

- ▶ NAVAL, AERONÁUTICA, MILITAR Y NUCLEAR
- ▶ ALIMENTARIO, ACEITUNA Y DERIVADOS
- ▶ INDUSTRIA EN GENERAL
- ▶ ABASTECIMIENTO DE AGUA Y RIEGO



Pol. Ind. El Gordillo, parc. 8, s/n · 41300 San José de la Rinconada

**Seguridad, rendimiento
y confianza todo el año.**

Application Delivery & Security Platform.

 **SKUDONET.**

SKUDONET.COM

TAMBIÉN DISPONEMOS DE SERVICIO DE MEDICINA ESTÉTICA
Y SERVICIOS DE ESTÉTICA.




**SOLER
DENTAL**
CLÍNICA DENTAL

Pide cita ahora

 **854 52 05 86**

 **675 31 65 42**

 Carretera de Carmona, 80 SEVILLA

Pide ya tus
Lotes para la *Cabalgata*

Reyes



955 704 812 recepcion@frutossecosreyes.es 

¡HAZ TU PEDIDO YA!

Precios hasta agotar existencias. Precios para recogida en fábrica a partir del 26 de diciembre



**Cintas de Tela
Personalizadas**

987 75 74 76 / 649 27 65 26
info@cintasdetelapersonalizadas.es
www.cintasdetelapersonalizadas.es



Somos especialistas en productos personalizados para empresas y particulares: cintas de tela, pulseras de tela, lanyards, lazos solidarios, bandas de graduación, etiquetas para ropa... ¡y mucho más! Descúbrelo en nuestra web utilizando el código QR.





Atención al cliente
900 221 707



Solo Vilber ofrece
GARANTIA VITALICIA*
www.elevadoresvilber.es

VILBER_ELEVACION ELEVADORES VILBER



Desde 1990,
a la vanguardia
de la Medicina Estética



Calle Bobby Deglané, 5 Sevilla 650 39 12 18
www.clinicalaguens.com

CHUCHES LIOFILIZADAS
La experiencia gastronómica que está triunfando en EEUU ya ha llegado a España!!!

- ✓ Sabor Potenciado
- ✓ Tamaño XL
- ✓ Textura 100% Diferente

Encuétranos en nuestra web www.frezyks.com
Disfruta de nuestro contenido en redes sociales [@frezyks](https://www.instagram.com/frezyks)

¡Tu aliado en Panadería y Pastelería!
Maestros en mirar la Hostelería.

www.zambuy.es

Distribuidor de confianza en el
Aljarafe Sevillano y Condado de Huelva

661 513 368

siguenos en nuestras redes:





ORTOPEDIA QUERALTÓ

125 AÑOS A SU SERVICIO

**Somos especialistas en la elaboración
de productos a medida y ayudas técnicas**



AYUDAS A LA VIDA DIARIA

Aparatos de tensión
Ayudas de baño y WC



AYUDAS TÉCNICAS

Camas - Grúas - Andadores - Bastones
Sillas de ruedas manuales y eléctricas



PRODUCTOS ANTIESCARRAS

Cojines de aire, gel y viscoelásticos
Colchones antiescarras



PRODUCTOS PEDRIÁTICOS

**Consulte nuestras
Ofertas y Promociones
Especiales**



SEVILLA

- C/ San Juan de Ribera, 10
Telf. 954 916 033
- C/ Beatriz de Suabia, 142
Telf. 954 932 386
- C/ Torcuato Luca de Tena, 2
Telf. 954 231 788
- Plaza Europa, C/ Portugal, 4
[Écija] Telf. 955 905 681

HUELVA

- Avda. Federico Mayo, 9
Telf. 959 280 819
- C/ Dr. Juan Nicolás Márquez, 10
Telf. 959 150 991
- Avda. Ricardo Baroja, 4 (Riotinto)
Telf. 959 590 754

www.ortopediaqueralto.com



CENTRO DE RECONOCIMIENTOS MÉDICOS SEVILLA S.L.

ENTIDAD COLABORADORA DE TRÁFICO

TODOS LOS PERMISOS

CONducIR
(TASAS DE TRÁFICO
NO INCLUIDAS)

CAZADORES

SEGURIDAD PRIVADA

PERROS PELIGROSOS

GRÚAS

**EMBARCACIONES
DE RECREO**

**TODO TIPO
DE CERTIFICADOS**

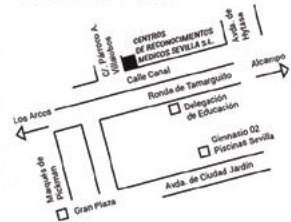
**PRECIOS ESPECIALES
PARA COLECTIVOS**

LE GESTIONAMOS TODO SIN
NECESIDAD DE PASAR POR
TRÁFICO

SIN CITA PREVIA

EN HORARIOS
COMERCIALES DE MAÑANAS,
TARDES Y SÁBADOS

CONSULTENOS
C/ CANAL, 20
954 660 400



Inversiones

Inmobiliarias



**Buscamos tu casa,
encontramos tus sueños.**

VISITA NUESTRO BELÉN ARTESANO

DISFRUTA DE SU ESTILO COSTUMBRISTA CON
CARÁCTER TRIANERO QUE REPRESENTA A LOS PUESTOS
DE NUESTRO MERCADO EN EL SIGLO PASADO...

(Entrada por Calle Castilla)

TÉ DESEAMOS UNA FELIZ NAVIDAD

MERCADO DE TRIANA

mercadodetrianasevilla.com

DESCUBRE

La Casa del Dragón

DE GAUDÍ



En 1892, un joven Antonio Gaudí viajó a León para construir su primera casa de vecinos. En menos de un año levantó un edificio único con el que soñarían ciudades de todo el mundo. Una fortaleza que esconde secretos, símbolos y leyendas asombrosas.

Vive la Experiencia Gaudí en León con el Museo Casa Botines.
Bienvenido a la Casa del Dragón.

Reserva tus entradas
casabotines.es



Plaza de San Marcelo 5 - 24002 León (Spain) • (+34) 987 353 247

MUSEO
CASA BOTINES
• G A U D Í •

FUSIÓN DE LUJO Y ESTILO RURAL

PUEBLOASTUR ES UN SUEÑO HECHO REALIDAD. UNA ESPECIE DE OBSESIÓN POR MARIDAR LA DELICADA ESENCIA DEL LUJO Y EL MÁS PURO ESTILO RURAL. SIN DUDA, LA MEJOR MANERA DE MOSTRAR AL MUNDO LO QUE ESTA PEQUEÑA ALDEA ASTURIANA DESCUBRE CADA MAÑANA AL DESPERTAR: EL PARAÍSO.



Amanece cada día sobre un mar de nubes que da paso al canto del gallo y el coro de cencerros en un medio natural de soberbia belleza. Autenticidad, tradición y modernidad se funden en un nuevo concepto de hotel, levantado sobre los muros de una casona centenaria, meticulosamente rehabilitada y complementada con edificios de nueva factura, donde la madera de castaño y la piedra se funden en perfecta armonía con el paisaje y el arte contemporáneo, creando una estética sorprendentemente elegante y respetuosa con el entorno.

Calidad y sensaciones conviven en este resort donde además de sus habitaciones panorámicas y espectaculares suits, sorprenden los espacios dedicados a salud y bienestar: piscina infinita exterior, piscina climatizada, circuito de hidroterapia, centro de estética y masajes, yoga y técnicas de relajación, que combinan a la perfección con las excelencias de la gastronomía asturiana.

Caballos asturcones, ovejas de raza xalda, cerdos (gochos) asturceltas, gallinas (pitas) pintas, ocas... viven en una extensión de pastos, huertos y zona boscosa, que permite descubrir el encanto de la arquitectura tradicional asturiana (hórreos, paneras, lavadero, molino, etc.) sin salir del propio hotel. Lo más parecido a un auténtico paraíso terrenal.





EL VALLE DE EL SUEVE

Ubicado en Cofiño (Parres), en la falda sur del Pico Pienzo (Picu Pienzu) y balcón natural del Sueve y los Picos de Europa, Puebloastur sorprende por sus imponentes vistas. Todos sus espacios permiten divisar la Cordillera Cantábrica que se abre desplegando sus verdes valles, salpicados de aldeas y caseríos, para dar paso a las cimas nevadas de los majestuosos macizos de Picos de Europa.

La proximidad del mar invita a disfrutar de un entorno de increíble versatilidad. El Sueve y los concejos que lo forman invitan a hacer surf al despertar el día, descender el río Sella a media mañana y ascender por la tarde a más de 1.000 metros de altura sobre el nivel del mar.

GASTRONOMÍA

Puebloastur sorprende con todas las maravillas de la gastronomía asturiana que los clientes y visitantes podrán degustar en nuestro fantástico restaurante Puebloastur (y el restaurante Halcón con privatización) bajo la batuta del chef Javier Felechosa y su equipo. Ambos espacios invitan a degustar joyas culinarias que han colocado a la cocina del norte de España entre las mejores del mundo. Pescados y mariscos frescos del Cantábrico servidos a diario desde la lonja de Tazones, carnes de vacas, cerdos y corderos de nuestros pastos, verduras de nuestra huerta brindan su magia a platos convertidos en lienzos llenos de esmero y vocación.



CENTRO WELLNESS NATURE

Puebloastur ofrece, tanto a clientes alojados como a los visitantes que lo deseen, el centro de salud y bienestar Nature. Un moderno Spa con circuito de hidroterapia, laberinto de duchas terapéuticas, sauna finlandesa y baño turco, así como diferentes cabinas para masajes y rituales. Nada mejor para liberarse de la rutina y disfrutar de infinitas sensaciones.



SEVILLA HOMES DESIGN



ADOSADOS DE 4 Y 5 DORMITORIOS



Con jardín y club privado, piscina cubierta, gimnasio, restaurante y mucho más...