

5º Festival Turina - "En cuestiones de cultura y saberes sólo se pierde lo que se guarda, se gana lo que se da."  
Antonio Machado



**PROGRAMACIÓN OFICIAL**  
**5º FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE CÁMARA**  
**JOAQUÍN TURINA**  
**SEVILLA, 7-13 SEPTIEMBRE 2015**

**CICLO JÓVENES MÚSICOS 07-09 Septiembre 2015**

**LUNES 07/09, 18:30h**

**SEDE: SALA JOAQUÍN TURINA. C/Laraña, 4. SEVILLA 41003. Bono contribución 5€.**  
Duración de las obras: 60 minutos.

**MARTES 08/09, 13:00h**

**SEDE: PENDIENTE DE DETERMINAR. Acceso libre.**  
Duración de las obras: 60 minutos.

**MARTES 08/09, 20:00h**

**SEDE: SALA JOAQUÍN TURINA. C/Laraña, 4. SEVILLA 41003. Bono contribución 5€.**  
Duración de las obras: 60 minutos.

**MIÉRCOLES 09/09, 13:00h**

**SEDE: PENDIENTE DE DETERMINAR. Acceso libre.**  
Duración de las obras: 60 minutos.

**MIÉRCOLES 09/09, 18:30h**

**SEDE: SALA JOAQUÍN TURINA. C/Laraña, 4. SEVILLA 41003. Bono contribución 5€.**  
Duración de las obras: 60 minutos.

**CONCIERTOS OFICIALES 07-13 Septiembre 2015**

(Existe la posibilidad de un Abono de seis conciertos, por una contribución de 75€, precio reducido 65€)

**LUNES 07/09**

**20:30H: CONCIERTO "TODO TURINA"**

**SEDE: PENDIENTE DE DETERMINAR**

**Bono contribución 15/12/10€.**

Duración de las obras aproximadamente 60 minutos

**PROGRAMA:**

**Obras completas para guitarra solo de Joaquín Turina.**  
*Jan Depreter, guitarra*

**MIÉRCOLES 09/09**  
**20:30H: CONCIERTO "EN COMPAÑÍA DE BENGT" (ABONO)**

**SEDE: SALA JOAQUÍN TURINA. C/Laraña, 4. SEVILLA 41003.**

**Bono contribución 15/12/10€.**

Duración de las obras aproximadamente 75 minutos

**PROGRAMA:**

**Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen, D. 965**

*Isa Gericke, soprano, José Luis Estellés, clarinete, Bengt Forsberg, piano*

**Selección de Lieder (por anunciar)**

*Isa Gericke, soprano, Bengt Forsberg, piano*

DESCANSO

**Erich Wolfgang Korngold: Quinteto para piano y cuerda, op. 15, mi menor**

1 - Massiges Zeitmass, mit schwungvoll bluhendem Ausdruck

2 - Adagio: Mit grosster Ruhe, stets ausserst gebunden und ausdrucksvoll

3 - Finale: Gemessen beinahe pathetisch

*Philippe Graffin, violín, Kristóf Baráti, violín, viola, Salvador Bolón, cello, Bengt Forsberg, piano*

**JUEVES 10/09**

**20:00H: CONCIERTO INAUGURAL (ABONO)**

**SEDE: CASA DE SALINAS. C/ Mateos Gago, nº 39. SEVILLA 41004**

**BONO CONTRIBUCIÓN 20/15€**

Duración de las obras aproximadamente 70 minutos

**PROGRAMA:**

**Joaquín Turina: Variaciones clásicas, op. 72**

*Philippe Graffin, violín, Aleksandar Madzar, piano*

**Franz Schubert: Fantasía en fa menor para 4 manos, D. 940**

1 - Allegro molto moderato

2 - Largo

3 - Scherzo. Allegro vivace

4 - Finale. Allegro molto moderato

*Bengt Forsberg, Benedicte Palko*

DESCANSO

**Maurice Ravel: Sonata para violín y piano en Sol Mayor**

1- Allegretto

2 - Blues. Moderato

3 - Perpetuum mobile. Allegro

*Philippe Graffin, violín, Aleksandar Madzar, piano*

**Johannes Brahms: Trío para clarinete, cello y piano, la menor, op. 114**

1 - Allegro

2 - Adagio

3 - Andantino grazioso - Trio

4 - Allegro

*José Luis Estellés, clarinete, Gary Hoffman, cello, Benedicte Palko, piano*

**VIERNES 11/09**  
**19:30H: CONCIERTO “ÍNTIMO” (ABONO)**

**SEDE: SALA JOAQUÍN TURINA. C/Laraña, 4. SEVILLA 41003.**  
**BONO CONTRIBUCIÓN 15/12/10€**  
Duración de las obras aproximadamente 72 minutos



**PROGRAMA:**

**Franz Schubert: Trío para violín, cello y piano, Si bemol, D. 898**

- 1 - Allegro moderato
- 2 - Andante un poco mosso
- 3 - Scherzo. Allegro
- 4 - Rondo. Allegro vivace

*Esther Hoppe, violín István Vardái, cello, Benedicte Palko, piano*

DESCANSO

**Joaquín Turina: El Jueves Santo a medianoche, op. 2**

*Gary Hoffman, cello, Bengt Forsberg, piano*

**Frank Bridge: Sonata para cello y piano, re menor, H125**

- 1- Allegro ben moderato
- 2 - Adagio ma non troppo - Molto allegro agitato

*Gary Hoffman, cello, Bengt Forsberg, piano*

**VIERNES 11/09**  
**22:30h: FESTIVAL BAR**

**SEDE: BAR LA CARBONERÍA. C/ Levíes, 18. SEVILLA 41004. ACCESO LIBRE.**

Duración de las obras aproximadamente 60 minutos.

El programa será anunciado al inicio del concierto y estará confeccionado por los propios artistas.

**SÁBADO 12/09**  
**12:30H: MATINÉE CON LA ORQUESTA DE CUERDA. ARTISTAS Y JÓVENES MÚSICOS. (ABONO)**

**SEDE: SALA JOAQUÍN TURINA. C/Laraña, 4. SEVILLA 41003.**

**Bono contribución 15/12/10€**

Duración de las obras aproximadamente 79 minutos.

**PROGRAMA:**

**Joaquín Turina: La oración del torero, op. 34**

*Orquesta de cuerda. Concertino: Kristóf Baráti, Dan Styffe*

**Wolfgang Amadeus Mozart: Concierto para clarinete y orquesta, La mayor, KV 622**

- 1 - Allegro
- 2 - Adagio
- 3 - Rondo

*Orquesta de cuerda. Solista de clarinete: José Luis Estellés, Concertino: Esther Hoppe, Dan Styffe*

DESCANSO

**Ralph Vaughan Williams: Fantasía sobre un tema de Thomas Tallis**

*Orquesta de cuerda. Concertino: Esther Hoppe, Dan Styffe*

**Bartók: Divertimento para cuerda, Sz. 113**

- 1 - Allegro non troppo
- 2 - Molto adagio
- 3 - Allegro assai

*Orquesta de cuerda. Concertino: Kristóf Baráti, Antonio Viñuales, Yura Lee, István Vardái, Dan Styffe*

**SÁBADO 12/09**  
**20:00H: CONCIERTO "LA ESENCIA" (ABONO)**

**SEDE: SALA JOAQUÍN TURINA. C/Laraña, 4. SEVILLA 41003.**  
**Bono contribución 15/12/10€**  
Duración de las obras aproximadamente 73 minutos.



**PROGRAMA:**

**Joaquín Turina: Selección de «Las musas de Andalucía», op. 93**

Nº 3, Talía: «Naranjos y olivos», cuarteto de cuerda

Nº 5, Melpómene: «Reflejos», sopran, piano

Nº 2, Euterpe: «En plena fiesta», violín, piano

Nº 9, Calíope: «Himno», piano, cuarteto de cuerda

Nº 4, Polimnia: «Nocturno», cello, piano

Nº 6, Erato: «Trovos y saetas», soprano, cuarteto de cuerda

*Isa Gericke, soprano, Esther Hoppe, violín, Antonio Viñuales, violín, viola, István Vardái, cello, Aleksandar Madzar, piano*

**Robert Schumann: Märchenerzählungen, op. 132**

1 - Lebhaft, nicht zu schnell

2 - Lebhaft und sehr markiert

3 - Ruhiges Tempo, mit zartem Ausdruck

4 - Lebhaft, sehr markiert

*Yura Lee, viola, José Luis Estellés, clarinete, Aleksandar Madzar, piano*

DESCANSO

**George Enescu: Octeto para cuerda, op. 7**

1 - Très modéré -

2 - Même temps (pause) -

3 - Très fougueux - moins vite - 1er mouvement - moins vite - Lentement - Plus animé -

4 - Mouvement de valse bien rythmée

*Violín: Esther Hoppe, Kristóf Baráti, Philippe Graffin, Antonio Viñuales, Viola: Yura Lee, vla, Cello: István Vardái, Salvador Bolón*

**DOMINGO 13/09**

**12:30H: BANDA SINFÓNICA DEL FESTIVAL TURINA & BECARIOS (ABONO)**

**SEDE: PENDIENTE DE DETERMINAR**

**Bono contribución 15/12/10€**

Duración de las obras aproximadamente 70 minutos.



CITY OF STAVANGER

**PROGRAMA:** Por anunciar en detalle...

**Transcripciones de obras de Joaquín Turina y otros compositores con obras original para banda sinfónica.** *Banda Sinfónica, Directores Rafael Ruibérriz de Torres y José Luis Estellés*

**BECARIOS:** Los jóvenes músicos seleccionados de Stavanger (Noruega) y de Sevilla y Provincia, becados por la ciudad de Stavanger. Clarinete, violín y cello (Sevilla), violín, viola y piano (Stavanger),

**Joaquín Turina: De «Las Musas de Andalucía», Nº 9 Calíope: «Himno», op. 93**

*Piano, cuarteto de cuerda*

**Prokofiev: Obertura sobre temas hebreos, op. 34**

*Clarinete, piano, cuarteto de cuerda*

DESCANSO

**Transcripciones de obras de Joaquín Turina y otros compositores con obras original para banda sinfónica.** *Banda Sinfónica, Directores Rafael Ruibérriz de Torres y José Luis Estellés*

**DOMINGO 15/09**  
**19:30H: CONCIERTO DE CLAUSURA**

**SEDE: CAPITANÍA GENERAL, SALÓN DE ACTOS. Plaza del Ejército Español. (Opuesto de Plaza de España.) SEVILLA 41013 .** Por falta de ascensor no hay acceso para silla de rueda.

**ACCESO LIBRE CON INVITACIÓN RECOGIDA EN LA OFICINA DEL FESTIVAL Y DNI (OBLIGATORIO POR MOTIVOS DE SEGURIDAD).**

Duración de las obras aproximadamente 92 minutos.

**PROGRAMA:**

**Joaquín Turina: Cuarteto para cuerda y piano, op. 67,**

1 - Lento – Andante mosso

2 - Vivo

3 - Andante – Allegretto

*Philippe Graffin, violín, Yura Lee, viola, Gary Hoffman, cello, Benedicte Palko, piano*

**Frank Bridge: 3 canciones, H. 76**

1 - Far, far from each other. Poema de Matthew Arnold

2 - Where is it that our soul doth go? Poema de Heinrich Heine, trans. K. F. Kroeker

3 - Music, when soft voices die. Poema de Percy Bysshe Shelley

*Isa Gericke, soprano, viola, Benedicte Palko, piano*

**George Bizet (J. Milone): Fantasía de Carmen**

*Esther Hoppe, Philippe Graffin, Kristof Baráti, Antonio Viñuales, violines, Dan Styffe, contrabajo*

DESCANSO

**Franz Schubert: Quinteto para cuerda y piano «La trucha», Do Mayor, D. 956, Op. posth. 163**

1 - Allegro ma non troppo

2 - Adagio

3 - Scherzo

4 - Allegretto

*Kristóf Baráti, violín, Yura Lee, viola, Gary Hoffman, cello, Dan Styffe, contrabajo, Aleksandar Madzar, piano*

**Erich Wolfgang Korngold (arreglo de B. Forsberg): La canción de Marietta, de Die tote Stadt, op. 12**

*Isa Gericke, soprano, Philippe Graffin, violín, Esther Hoppe, violín, Yura Lee, viola, István Vardái, cello, Bengt Forsberg, piano*

**CLASES MAGISTRALES Y ENSAYOS ABIERTAS AL PÚBLICO**

**El festival abre las puertas par el público a una selección de clases magistrales y ensayos de los artistas. El horario será anunciado en la web del festival al finales de agosto: [www.festivalturina.com](http://www.festivalturina.com).**

