



EXCMO. ATENEO DE SEVILLA

SECCIÓN DE MÚSICA

**CONCIERTO DE ALUMNOS DEL C.S.M
“MANUEL CASTILLO” DE SEVILLA**

DEPARTAMENTO DE PIANO

**DAVID IGLESIAS
JOSÉ FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ**

Viernes, 24 de marzo de 2017
19'30 h.

C/ Orfila, 7
Sevilla

Programa

PARTE I

DAVID IGLESIAS, *piano*

Suite HWV 434 en Si b mayor

- I.
- II.
- III.

G.F. HAENDEL (1685-1759)

- Preludio
- Sonata
- Aria con variaciones

Sonata Opus 13, nº 8 en dom

- I.
- II.
- III.

L.v. BEETHOVEN (1770-1827)

- Grave. Allegro di molto e con brio
- Adagio cantabile
- Rondó: allegro.

PARTE II

JOSÉ FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, *piano*

Sonata Opus 57, nº 23 en fam

- I.
- II.
- III.

L.v. BEETHOVEN (1770-1827)

- Allegro assai
- Andante con moto
- Allegro ma non troppo. Presto

Andante Spianato y Gran Polonesa

F. CHOPIN (1810-1849)

DAVID IGLESIAS

Nace en Bollullos Par del Condado (Huelva) en 1997. En esta localidad, a los seis años de edad, comienza los estudios musicales en la Escuela Municipal de Música y a los ocho años ingresa en el Conservatorio Elemental de Música en el que realiza sus estudios de Grado Elemental y los dos primeros cursos de Grado Profesional con los profesores José Luis Vílchez y Remedios Saavedra. Posteriormente se traslada al C.P.M."Javier Periañez" de Huelva, donde recibe clases de María Ramblado durante cuatro años.



En 2015 comienza sus estudios de grado superior de Piano en el C.S.M. "Manuel Castillo" de Sevilla" con la profesora Auxiliadora Gil. En 2016 formó parte de la Orquesta Sinfónica Conjunta de la Universidad de Sevilla y El C.S.M. "Manuel Castillo" de Sevilla actuando bajo la dirección de John Axelrod. Actualmente se encuentra realizando el 2º curso.

En los años 2013 y 2014 participó en el "Curso de piano Ciudad de Toledo", donde recibió clase de Patrín García Barredo, Alexander Kandelaki, José E. Moreno Gistaín, Juan F. Moreno Gistaín, Ana Guijarro y Ramón Coll. En ese mismo año 2014 ha participado en el "I Curso de Perfeccionamiento Instrumental y Musical Villade Almonte con la profesora Marta Macías y en el que ha actuado en el Concierto Final como pianista de la Orquesta bajo la dirección de José Colomé. En 2016 participa en el "29 Curso Internacional de Música MATISSE" en San Lorenzo del Escorial, donde recibe clases magistrales de Elena Orobio y Ana Guijarro.

JOSÉ FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ

Nace en Utrera (Sevilla) en el año 1997, allí desarrolló sus primeros pasos como pianista concertista con 8 años en el Conservatorio Elemental de Música Ana Valler en 2005.

En 2009 se traslada a Sevilla para seguir realizando su carrera musical en Conservatorio Profesional Francisco Guerrero en Sevilla, donde recibió clases de Juan Carlos Lax Santana. En este periodo de preparación asiste a cursos de perfeccionamiento musical a cargo de Patrín García Barredo.

En el Conservatorio Superior de Música Manuel Castillo continúa ampliando su formación musical recibiendo clases del pianista y concertista Óscar Martín Castro. Participa en cursos de perfeccionamiento con relevantes profesores como Ana Guijarro o Luca Chiantore.

También ha realizado numerosos conciertos realizados en la provincia de Sevilla. El de mayor relevancia fue el de mayo de 2016 en el Pabellón Domec.

Al mismo tiempo compagina sus estudios clásicos con otros estilos musicales como el jazz, y el flamenco: intervención en el Tacón Flamenco 2016 como flautista, en Jerez (Cádiz) con una banda cubana (Cuban) y espectáculos flamencos organizados en el Teatro Municipal de Utrera.

