



EXCMO. ATENEO DE SEVILLA

SECCIÓN DE MÚSICA

CONCIERTO DE PIANO Y VOZ

Lucía Guerrero (piano)
Sofía Krushynska (piano)
Javier Barea (barítono)

Viernes, 24 de enero de 2020
19'30 h.

C/ Orfila, 7
Sevilla

JAVIER BAREA - BARÍTONO

Nacido en 1998, comienza a vivir sus primeras experiencias en el canto a manos de Ronald Frezzo y Alison Leadbetter-Hines, en Richard Montgomery High School, Maryland. Un año más tarde, vuelve a Jerez de la Frontera, su ciudad natal y comienza una nueva etapa como miembro del Coro del Teatro Villamarta. Combina simultáneamente esta actividad como alumno de canto lírico bajo la tutela de la soprano cubana Emelina López y



Joan Cabero, tenor y director de coro barcelonés. En el 2016 se une al Coro Joven de Andalucía como miembro activo, donde conoce a Fran Crespo, bajo granadino y su actual mentor. A partir del 2017 comienza a ejercer como miembro del Coro de A. A. del Teatro de la Maestranza.

A comienzos de 2018, se convierte en miembro fundador de la asociación ArteNow, proyecto dedicado para realizar espectáculos músico teatrales con coro y orquesta. Allí realiza las labores de tesorero y ayudante de dirección coral. Ese mismo año debuta como barítono solista en el proyecto “¡Hagamos una Ópera!: Gilgamesh”, así como en varios proyectos del Coro del Villamarta como la Misa de Hilarión Esalava. A partir de finales de 2018, se traslada a Sevilla para realizar sus estudios superiores de canto en el C.S.M. Manuel Castillo, bajo la tutela de profesionales como Aurora Gómez, Cristina Bayón y Curro Soriano. Ha realizado Masterclasses con profesionales como Francesca Roig, Hana Lee, John Osborn, Pierangelo Pelucchi y Gabriele Micheli.



SOFÍA KRUSHYNSKA

Nacida en Ucrania comienza sus estudios musicales en la ciudad de Zaporochie a la edad de cinco años. A la edad de ocho años es seleccionada por el comité musical como representante del alumnado con mejor nivel ante la Inspección General de Conservatorios.

Posteriormente se traslada a España y se afincan en Sevilla donde proseguirá sus estudios profesionales de piano con los profesores Bernadette G. Schibler y Juan Olaya Cabrera, graduándose con la calificación de sobresaliente.

Durante su estancia en el conservatorio profesional Cristóbal de Morales y conservatorio superior Manuel de Castillo en Sevilla ha realizado cursos de perfeccionamiento con: Bernadette G. Schibler, Juan Olaya Cabrera, Ramón Coll, Anna Arzamanova, Natalia Kuchaeva, Antonio Galera, Pablo Díaz Blanco, Oscar Martín Castro, Roberto Bollea, Michal Bialk. Así mismo ha dado conciertos como solista en el auditorio de la ONCE, en la sala del excelentísimo ATENEO de Sevilla, en el conservatorio de la Palmera, entre otros, y también ha trabajado como pianista acompañante en pruebas de acceso a conservatorios, y clases particulares de piano y lenguaje musical.

A nivel académico docente ha impartido clases en la Escuela Municipal de Lora a alumnado de diferentes niveles en las especialidades de piano, coro y lenguaje musical, siendo esta una actividad que considera primordial tanto como aprendizaje personal como para transmitir los conocimientos adquiridos.

Actualmente se encuentra estudiando en el Conservatorio Superior de Música Manuel de Castillo.

LUCÍA GUERRERO

Nace en Ceuta.

Comienza sus estudios de piano en Ceuta, realiza los estudios elementales y profesionales en el Conservatorio de Ceuta Ángel García Ruiz.

Actualmente se encuentra estudiando el 3º curso de grado Superior en el Conservatorio Superior de Sevilla Música Manuel Castillo.



Programa

Lucia Guerrero (piano)
Sonata la menor k. 330 no 8, Mozart
Estudio op 8 no 9, Scriabin

Sofia Krushynska. (piano)
Estudio Rajmaninoff n 8 op 33 sol menor.

Duo: Javier Barra (voz) y Sofia Krushynska. (voz y piano)
Winterreise. Schubert.

1. Gute Nacht.
3. Gefrorene Tranen.
6. Wasserflut.
7. Auf dem Flusse
24. Der Leiermann.
-Standchen.